

Projet n° 3 : rédiger une courte
biographie nommée
Récit de vie

BONJOUR

CHAMPION(NE)S

nouvelle réaliste
une histoire
courte
↓
cadre réel

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

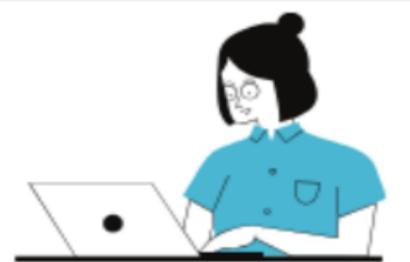
ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



Projet II : Relater un évènement fictif pour représenter un moment de la vie d'une ou des personnes.

Intention communicative :

Relater un évènement fictif.

Objet d'étude :

La Nouvelle

Séquence : Produire un récit fictif sur « un monde merveilleux » pour le présenter aux camarades de classe

Compréhension de l'écrit (2)

C.B: Lire et comprendre un récit afin de le restituer sous forme d'un résumé.

Objectifs :

- Définir son objectif de lecture
- Etude des éléments narratologiques.
 - ✚ Visée : valeur exemplaire ou initiatique de la nouvelle.
 - ✚ Prise en charge du récit : narrateur personnage / narrateur.
- Les forces agissantes (schéma actantiel)
- Les temps dans le récit (premier plan et arrière-plan)
- Organisation de la séquence élémentaire (schéma narratif)
- Les articulateurs chronologiques / indicateurs temporels

Support : " La peur "

Source : de Guy de Maupassant, "contes et nouvelles."

حصص مباشرة

1

حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



La peur

Tourgueniev nous raconta ceci :

Il chassait, étant jeune dans la forêt de Russie. Il avait marché tout le jour, et il arriva, vers la fin de l'après-midi, sur le bord d'une calme rivière. Elle coulait sous les arbres, pleine d'herbe flottants, profonde, froide et claire.

Un impérieux besoin saisit le chasseur de se jeter dans cette eau transparente. Il se dévêtit et se jeta dans le courant. C'était un grand et fort jeune homme, vigoureux et hardi nageur. Il se laissait flotter doucement, l'âme tranquille, frôle par les herbes et les racines, heureux de se sentir contre sa chair le glissement léger des lianes.

Tout à coup une main se posa sur son épaule.

Il se retourna d'une secousse et aperçut un effroyable qui le regardait avidement. Cela ressemblait à une femme ou une guenon. Elle avait une figure énorme, plissée et grimaçante et qui riait. Deux choses innommables, deux mamelles sans doute, flottaient devant elle, et des cheveux démesurés, mêlés roussis par le soleil, entouraient son visage et traînaient dans son dos.

Tourgueniev se sentit traverser par la peur hideuse, la peur glaciale des choses surnaturelles.

Sans réfléchir, sans songer, sans comprendre, il se mit à nager éperdument vers la rive. Mais le monstre nageait plus vite encore et lui touchait le cou, le dos, les jambes avec de petits ricanements de joie. Le jeune homme, fou d'épouvante toucha enfin la berge et s'élança de toute sa vitesse à travers le bois, sans même penser à trouver ses habits et son fusil. L'être effroyable le suivit, courant aussi vite que lui grognant toujours.

Le fuyard à bout de souffle et perclus par la terreur allait tomber quand un enfant, qui gardait des chèvres, accourut, armé d'un fouet, il se mit à frapper l'affreuse bête humaine, qui se sauva en poussant des cris de douleur. Et Tourgueniev la vit disparaître dans le feuillage, pareille à une femelle de gorille.

C'était une folle, qui vivait depuis plus de trente ans dans ce bois de la charité des bergers et qui passait la moitié de ses jours à nager dans la rivière. Le grand écrivain russe ajouta : « je n'ai jamais eu aussi peur de ma vie parce que je n'ai pas compris ce que pouvait être ce monstre ».

Guy de Maupassant, contes et nouvelles

Tourgueniev : écrivain russe (1818-1883) ami de Maupassant

Maupassant : écrivain français (1850-1893)



ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



→ La peur du narrateur.

→ Un cauchemar d'enfance X.

→ Incident effrayant de narrateur

→ Un mauvais souvenir

d'un enfant - X

Présent → imparfait.

futur → conditionnel.

Passé composé → plus que parfait

Activité 01 : Complétez le tableau

de **Communication**.

| Qui ? | A qui ? | De quoi ? | Pour quoi ? |
|---------------------|----------|------------------------------------|-------------------------|
| → Guy de Maupassant | Lecteurs | L'histoire de Tourgueniev ou de... | Raconter des événements |

Activité 02 : Choisissez les bonnes réponses

- a- Où la scène s'est-elle passée ?
- Au milieu de la forêt de France
 - Au bord de la mer
 - **Au bord de la rivière**
- b- Quand la scène s'est-elle passée ?
- Le matin
 - **L'après-midi**
 - La nuit

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك





ملف الحصة المباشرة و المسجلة

Activité 03 :

a- Repérez les trois personnages du récit puis reliez chacun d'eux à sa définition

- 1^{er} personnage ; ... Toungueniel → Un petit berger
 2^{ème} personnage ; ... Une femme → Un chasseur
 3^{ème} personnage ; ... Un enfant → Elle fait peur au 1^{er} personnage

Guenson

b- Complétez le tableau ci-dessous à partir du texte

| <u>Toungueniel</u> | | <u>Femme/Guenson</u> | | <u>Enfant</u> | |
|---------------------------|--------------------------|---|----------------|--------------------|----------------|
| Portrait physique | Portrait moral | Portrait physique | Portrait moral | Portrait physique | Portrait moral |
| Un grand fort jeune homme | âme tranquille Reveur | Figure énorme plis-sée grimé fante | Riait | orné d'un fouet | ✓ |

*handi
magers
vigoureux*

*Cheveux
démoués
mêlés roussis*

حصص مباشرة

1

حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك





e es e om ez ent

Le présent de narration.

avait marché

Activité 04 : Reconjuguez les verbes de cet énoncé au présent narratif :

Il chassait (chasse), étant jeune dans la forêt de Russie. Il avait (marche) marché tout le jour, et il arriva (arrive), vers la fin de l'après-midi, sur le bord d'une calme rivière. Elle coulait (coule) sous les arbres, pleine d'herbe flottants, profonde, froide et claire.

Activité 05 : Réécrivez la phrase soulignée en la commençant ainsi :

Le grand écrivain russe ajouta qu'il n'avait jamais eu peur de sa vie parce qu'il n'avait pas compris ce que pouvait être le monde.

Activité 06 : voici huit (8) titres dans le désordre. Ils résument chacun un paragraphe. Remettez-les dans l'ordre.

- Tourgueniev a peur 6
- Présentation du personnage principal → 1
- Entrée en jeu d'un personnage nouveau → 4
- Description du lieu *et du temps* → 2
- La fuite → 7
- L'apparition de la main → 3
- Présentation du deuxième personnage 5
- Explication du mystère 8

حصص مباشرة

1

حصص مسجلة

2

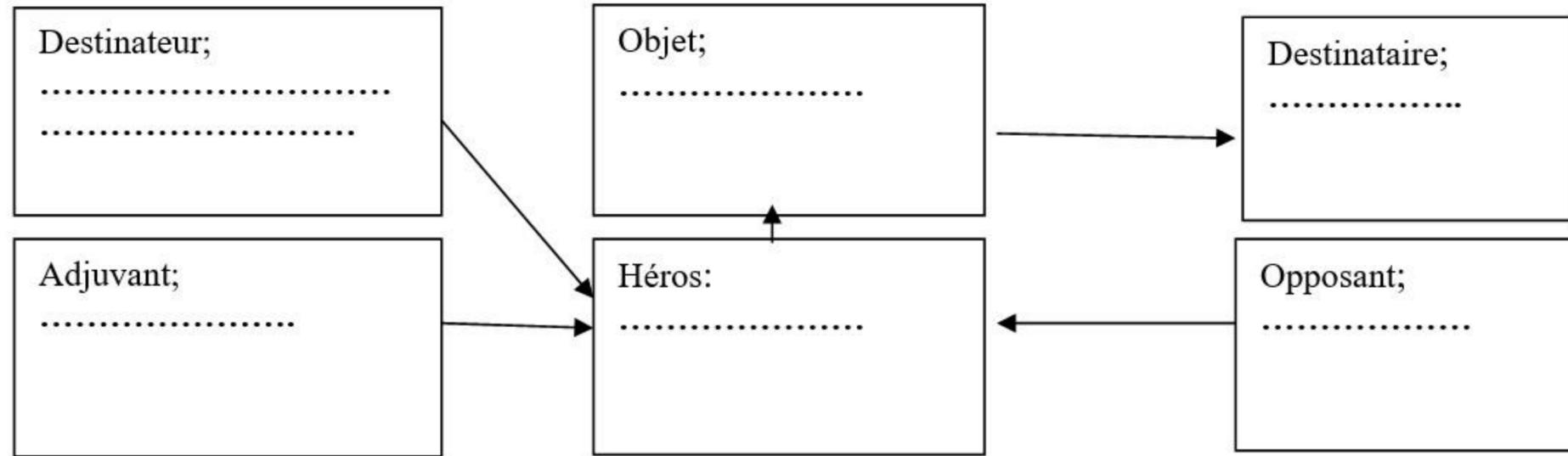
دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



Activité 07 : Complétez le schéma suivant à partir du texte



1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



Production

Vous avez été impressionné par la lecture de ce récit et vous voulez raconter ses événements à votre ami d'une autre classe.

Faites le résumé du texte en quelques phrases.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني



ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك





ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

1

2 حصص مسجلة

2

3 دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



Le résumé

Après une rude journée de chasse, Tourgueniev décida de se baigner dans une rivière. Le chasseur prit peur en apercevant un monstre. Fou d'épouvante, il se sauva pourchassé par la bête. Un berger vint à son secours et frappa la chose. Le mystère s'éclaircit enfin : ce n'était qu'une femme folle.

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك





ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

1

2 حصص مسجلة

2

3 دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك

