

Samedi 3 février 2024

<p>Projet 2</p> <p>Un dépliant en faveur du vivre ensemble en paix.</p> 	<p>S4</p> <p>Vivons en harmonie!</p> <p>Argumenter dans le dialogue</p>	<p>V</p> <p>V de parole + signes de ponctuation dans dialogue</p>	<p>G</p> <p>Manipuler l'expression de but</p>	<p>C</p> <p>Manipuler Le présent du subjonctif</p>	<p>D</p> <p>V particuliers au Subjonctif présent</p>	<p>PE</p> <p>Rédiger un dialogue sur l'acceptation de l'autre</p>
	<p>S5</p> <p>Non à la violence!</p> <p>Rapporter en donnant son point de vue</p>	<p>-Famille de mots</p> <p>-Champ lexical</p>	<p>Style direct/ Style indirect</p> <p>V introd. au présent / FS</p> <p>P 90</p>	<p>Style direct/ Style indirect</p> <p>V introd. au Prés/FS</p>	<p>La concordance des temps</p>	<p>Rédiger un texte arg. rapporter des propos + le point de vue personnel.</p>

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

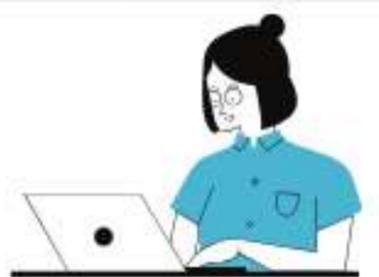
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



سلسلة 4 : فهم و إنتاج حوار جدلي

Sept 2022

مدة	مناطق	معرفة لغوية (9h)	موارد (3h)	مؤشرات التقييم
12h +	Oral (2h)	تلقين ▪ استمع و افهم وثيقة (صوتي/صوتي) تحتوي على تبادلات جدلية.	- استعمال المصطلحات المتعلقة بالموضوع. - استعمال العلامات الخطية في حوار.	التلميذ يستطيع: ✓ تحديد المتحدثين و النقاط التي تم تطويرها في موقف تفاعلي. ✓ تحديد الحجج و ربطها بالمتدخلين. إنتاج حوار جدلي متماسك يعتمد على نقاط نظر مختلفة.
		إنتاج ▪ التفاعل في حوار جدلي متناسق مع موقف اتصالي محدد.		
(2h)	Écrit (7h)	تلقين ▪ قراءة و فهم حوار جدلي منظم.	- التلاعب بال الجملة الغائية . - التلاعب بال الحاضر الشرطي في موقف.	✓ إنتاج حوار جدلي متماسك يعتمد على نقاط نظر مختلفة. ✓ تعبئة بشكل مناسب للموارد اللفظية، النحوية و الخطية التي تم دراستها مسبقا.
		إنتاج ▪ إنتاج حجج في <u>موقف تبادلي</u> .		



حصص مباشرة

1

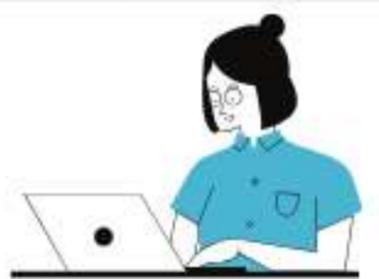
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

الحصول على بطاقة الاشتراك



سلسلة 5 : Comprendre et produire un message argumentatif : **rapporter un point de vue/une opinion.**

Durée	Domaines	Savoir-faire langagiers (9h)	Ressources (3h)	Indicateurs d'évaluation
12h + (2h)	Oral (2h)	Réception	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Repérer le champ lexical. - Utiliser les verbes de parole (au présent de l'I.). - Maîtriser les transformations induites par le passage du style direct au style indirect (présent de l'indicatif). 	<p>L'apprenante peut :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconnaître des arguments dans toutes les situations (un seul intervenant ou plusieurs). ✓ Identifier les interlocuteurs et les points de vue développés. ✓ Rapporter un point de vue développé par un argumentaire et une conclusion, sous forme de résumé succinct. ✓ Mobiliser de manière pertinente les ressources lexicales, syntaxiques et typographiques préalablement étudiées.
		Production		
	Écrit (7h)	Réception		
		Production		



حصص مباشرة

1

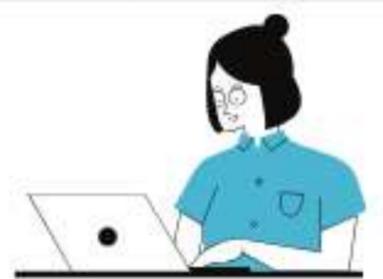
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



Vocabulaire

Les verbes de parole

Question 1 : Quel rôle jouent-ils les verbes de paroles ?



Réponse : Les **Verbes introducteurs de parole** ¹ insèrent le dialogue dans le récit, indiquent qui parle, ² informent sur la façon dont il parle et précisent les sentiments de celui qui parle.

Exemples :

³ Ph. excl

Ph. interro

Ph. impér

¹ Les types de phrases	dire, déclarer/ demander, interroger, questionner/ s'exclamer, s'étonner/ ordonner, exiger...
² L'intensité de la voix	hurler, s'écrier, chuchoter, murmurer, souffler, susurrer, marmonner ...
³ L'intention du locuteur	admettre, approuver, protester, prétendre, affirmer...
⁴ L'émotion	crier, gémir, implorer, se lamenter...

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الاشتراك



Question 2 : Comment utiliser les verbes de paroles ?

Réponse :

Le verbe introducteur précède (vient avant), succède (suit, vient après)
une réplique dans un dialogue ou inséré au milieu d'une réplique.

Ex : 1- Elle s'exclame : « Oh ! Je suis contre le racisme ! »

(le V précède la réplique)

2- « Oh ! Je suis contre le racisme ! », s'exclame-t-elle.

(le V succède la réplique)

3- « Oh ! s'exclame-t-elle, Je suis contre le racisme ! »

(Le V dans une proposition incise)



Remarque :

Quand le verbe est placé après ou au milieu de la réplique,
on fait une inversion du sujet « s'exclame-t-elle » (Ex. 2 et 3)

حصص مباشرة

1

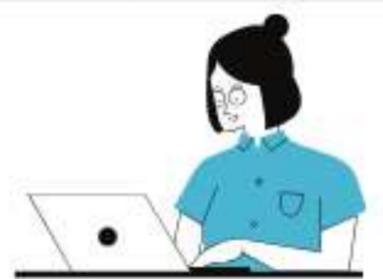
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



Question 3 : Quels sont les verbes de parole les plus fréquents utilisés en français ?

Réponse : Liste des verbes introducteurs à avoir en tête :

interrogation	interroger, demander, questionner, s'enquérir
réponse	répondre, rétorquer, répliquer
explication	expliquer, informer, exposer
ordre	ordonner, commander, exiger, intimer, réclamer
prière	prier, implorer, supplier, exhorter, invoquer
hésitation	hésiter, bégayer, bredouiller, bafouiller, balbutier
surprise	s'étonner, s'émerveiller, s'interroger
rire	s'esclaffer, pouffer, ricaner, se moquer
crier	hurler, gronder, brailler, tonner, vociférer, s'exclamer
voix basse	chuchoter, murmurer, souffler, susurrer, marmonner
râler	maugréer, marmonner, grogner, bougonner



ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة 1

حصص مسجلة 2

دورات مكثفة 3

أحصل على بطاقة الإشتراك



Les verbes de parole sont utilisés dans le discours direct et indirect.

a) -Au discours direct, les paroles sont rapportées telles qu'elles ont été prononcées. On constate les marques du dialogue : les tirets, les deux points, et les guillemets.

b) -Au discours indirect, il n'y a pas de marques de dialogue, les paroles sont rapportées par une subordonnée indépendante du verbe de parole qui se trouve dans la principale.

« Le racisme doit être combattu », répond le père.

Ex. Le père répond que le racisme doit être combattu.



ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

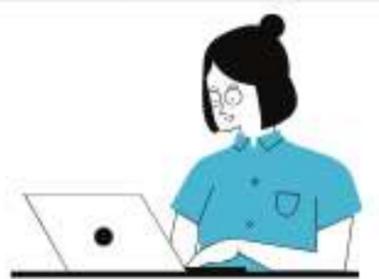
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



Quand employer le subjonctif ?

المضارع المنهوب

Le subjonctif une action incertaine, qui n'est pas encore réalisée.

غير مؤكد

On l'utilise pour exprimer :

غير منجذ

1- souhait	J'aimerais que tu réussisses au BEM.	
2-ordre obligation	Elle ordonne que nous fassions nos devoirs. ... exige ...	
3-conseil	Il faudrait que vous appliquiez beaucoup d'exercices.	
4-doute	Je doute qu' elle puisse manipuler le Smartphone.	
5-sentiments <u>regret</u> <u>crainte</u> <u>peur</u>	Je <u>regrette</u> que tu aies une mauvaise note. .. <u>crains</u> J' <u>ai peur</u>	

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

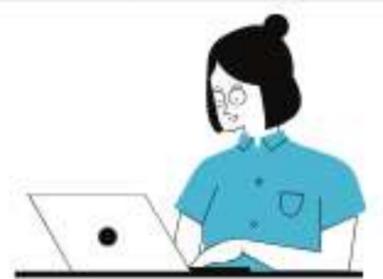
ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



Le subjonctif est employé aussi dans les subordonnées circonstancielles :



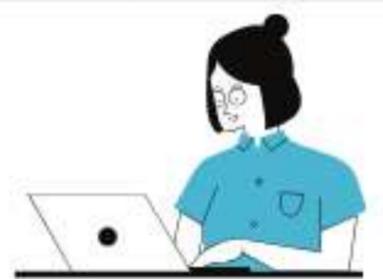
	de :	Introduites par :	
1	Temps (3AM)	avant que - jusqu'à ce que - en attendant que	+ Subjonctif
2	But (S4)	afin que - pour que - de sorte que - de peur que	+ Subjonctif
3	opposition (S6)	bien que - quoi que - sans que	+ Subjonctif
4	condition (S7)	pourvu que - en admettant que - à condition que	+ Subjonctif

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



Les verbes du 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} g prennent **les mêmes terminaisons :**

Subjonctif présent
e es e - ions iez ent



Sauf : **être** et **avoir**

être	avoir	écouter	finir	Faire	pouvoir
sois	aie	écoute	finisse	fasse	puisse
sois	aies	écoutes	finisses	fasses	puisses
soit	ait	écoute	finisse	fasse	puisse
soyons	ayons	écoutions	finissions	fassions	puissions
soyez	ayez	écoutez	finissiez	fassiez	puissiez
soient	aient	écoutent	finissent	fassent	puissent

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

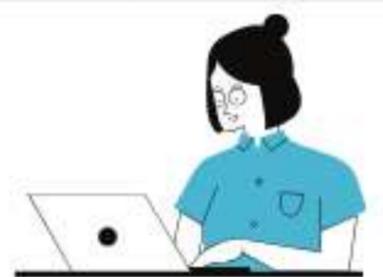
ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



Le subjonctif présent est formé à partir de la **1^{ère}** et la **3^{ème}** personne du pluriel de **l'indicatif présent**.

Verbes	boire	tenir	recevoir	prendre	craindre
Indicatif Présent	bois	tiens	reçois	prends	crains
	boit	tient	reçoit	prend	crain
	buvons	tenons	recevons	prenons	craignons
	buvez	tenez	recevez	prenez	craignez
Subjonctif présent + Que	boivent	tiennent	reçoivent	prennent	craignent
	Boive	tienne	reçoive	prenne	craigne
	boives	tiennes	reçoives	prennes	craignes
	boive	tienne	reçoive	prenne	craigne
	buvions	tenions	recevions	prenions	craignons
buviez	teniez	receviez	preniez	craigniez	
boivent	tiennent	reçoivent	prennent	craignent	

حصص مباشرة

1

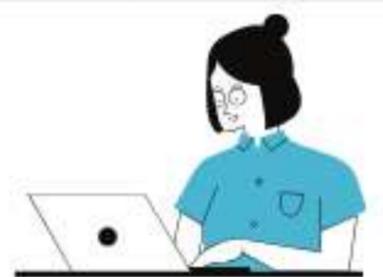
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك





L'expression du but

Phrase simple

Phrase complexe

But à atteindre

Pour - dans le but de
Afin de - en vue de -
de (manière / façon) à
dans l'intention de... } + INFINITIF

Pour - en vue de -
en perspective de } + NOM / GN

Pour que
afin que
de manière que
de façon à ce que
de sorte que } + SUBJONCTIF

But à éviter

de peur de -
de crainte de } + Infinitif / Nom

de (peur / crainte) que
+ ne explétif + SUBJONCTIF

حصص مباشرة

1

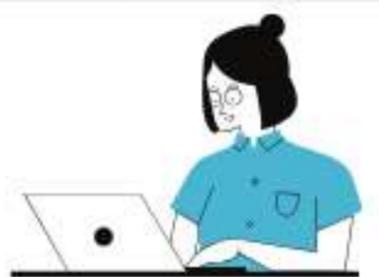
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك





ملف الحصة المباشرة و المسجلة

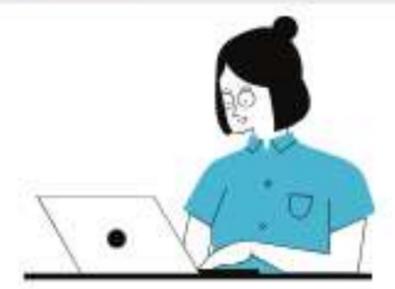
Exemples	1 Phrase simple	2 Phrase complexe
<p>But à atteindre</p> <p>1- Je me concentre <u>afin de vérifier</u> mes comptes.</p> <p>2- Nous poursuivons des cours <u>pour réussir</u>.</p> <p>3- Il fait des économies <u>pour l'achat</u> d'une voiture.</p> <p>GP CC de but</p> <p>GP CC de but</p> <p>1 seul sujet</p>	<p>1- Il porte un masque <u>pour que</u> personne ne le <u>reconnaisse</u>.</p> <p>2- Le guide nous fait des signes <u>de façon à ce que</u> nous le voyions.</p> <p>PSC de but</p> <p>2 Sujets différents</p>	
<p>But à éviter</p> <p>1- Je prends un taxi <u>de peur d'être</u> en retard.</p> <p>2- Il se sert du GPS <u>de crainte de</u> se perdre.</p> <p>3- Il a arrêté de fumer <u>de crainte du</u> cancer.</p>	<p>1- Ferme la fenêtre <u>de peur que</u> le bébé <u>ne prenne</u> froid.</p> <p>2- Il se sert du GPS <u>de crainte qu'il</u> <u>ne se perde</u>.</p>	

حصص مباشرة 1

حصص مسجلة 2

دورات مكثفة 3

أحصل على بطاقة الإشتراك



L'expression de But

Je lis :

1- Les martyrs **ont sacrifié** leur vie **pour** l'indépendance du pays.

GNS

GV

(pour + GN) = GP CC de but

2- Les moudjahidines **ont pris** les armes **pour** libérer l'Algérie.

GNS

GV

(pour + infinitif) = GP CC de but

3- Les parents **ont choisi** Dorouscom **afin que** leurs enfants **réussissent** au BEM.

Proposition principale

P S C de but

4- Le professeur **a expliqué** deux fois la règle **de peur que** ses élèves la **comprennent** mal.

J'analyse :

I (1) Phrase simple : **Pour** + GN = Groupe Prépositionnel CC de but

(2) Phrase simple : **Pour** + infinitif = GP CC de but

II (3) Phrase complexe : (pour que / afin que) + Subjonctif = PSC de but

(4) Phrase complexe : (de peur que / de crainte que) + subjonctif = PSC de but

Remarque :

- Ph. 3 un but que l'on cherche **à atteindre**

- Ph. 4 un but que l'on cherche **à éviter**.

- L'emploi du subjonctif car il s'agit d'exprimer **une intention** et pas un résultat certain.



دروسكم

منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



Je retiens :

L'expression du but

Pour un but recherché : (Pour / afin de / dans le but de / en vue de) + infinitif.

Pour un but à éviter : (de peur de / de crainte de) + infinitif.

1- Phrase simple :

Ex : Il va à l'école pour apprendre.

— Elle est venue afin de s'excuser.

Il a annulé son voyage de peur d'une tempête.

G.P CC de but



Un but recherché : (Pour que / afin que) + subjonctif

Un but à éviter : (de peur que / de crainte que) + subjonctif

2- Phrase complexe :

Ex : Il va à l'école pour qu'il apprenne.

Il continuera son enquête afin que la vérité soit connue.

Nous partirons tôt de crainte qu'il y ait des embouteillages.

P.S.C de but



حصص مباشرة

1

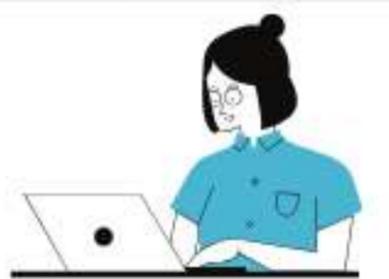
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



1- Identifie les rapports de **cause**, de **conséquence** ou de **but** :

1. Je travaille bien **pour** réussir. (3)

2. Je travaille bien **de telle sorte que** je réussis. (2)

3. **Puisque** je travaille bien je réussis. (1)

4. Je travaille bien **de crainte de** ne pas réussir. (3)

5. Je ne suis pas sorti **car** il fait mauvais temps (1)

6. Le temps est **tellement** mauvais **que** je puisse sortir (2)

7. Le temps est **si** mauvais **que** je peux sortir (2)

8. Je vais au marché **pour** acheter des légumes (3)

9. Il insiste **afin** que tu viennes (3)

10. Il insiste **de crainte** que tu ne viennes pas (3)



حصص مباشرة

1

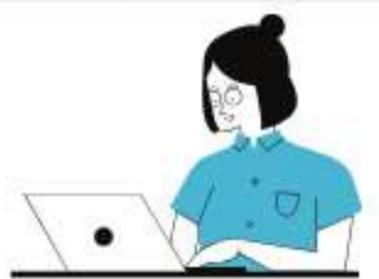
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



Evaluation séquentielle du projet I / séquence 3

Texte :

Ahellil, tradition sacrée des gens de Gourara.

Un patrimoine immatériel enraciné dans le Gourara inscrit en 2008 sur la liste représentative du patrimoine culturel de l'humanité par l'UNESCO.

D'abord, cet héritage ancestral, à la fois poésie, chant polyphonique, musique et danse, réunit un joueur de Bengri (flûte), un chanteur et un chœur. Ce dernier peut se limiter à une vingtaine de personnes qui, soudées épaule contre épaule, se tiennent debout en cercle autour du soliste et lui donnent la réplique en tapant dans leurs mains.

Ensuite, l'Ahellil est un genre poétique et musical emblématique des Zénètes du Gourara, pratiquée régulièrement lors des fêtes religieuses et pèlerinages, mais aussi à l'occasion de réjouissance profanes telles que mariages et foires locales.

Enfin, l'Ahellil symbolise la cohésion de la communauté dans un environnement difficile. En effet, elle permet aux habitants du Sud de se décharger du poids de la vie dure qu'elle mène et d'accepter la continuité de ce mode de vie.

L'Ahellil est le prolongement d'une musique de haute culture sans doute très ancienne et l'un des modèles les plus achevés de la musique Amazigh.

Texte adapté -Internet-



دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

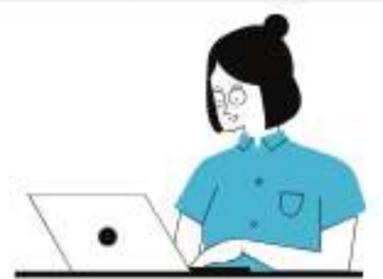
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



I/ Compréhension de l'écrit :

1/ Choisis la bonne réponse :

- A. L'Ahellil est : Une danse Un jeu Un chant.
B. : De l'Est Du Nord Du Sud.
C. Il s'agit d'un patrimoine : Archéologique Culturel Culinaire



2/ Réponds par « vrai » ou « faux » :

- L'Ahellil est pratiquée uniquement dans les fêtes religieuses.
- Le nombre du chœur peut dépasser vingt personnes.
- L'Ahellil est un modèle de la musique Amazigh.
- L'Ahellil se compose de poésie et de danse seulement.

3/ Le mot « chœur » veut dire : (Souligne la bonne réponse)

- a/Ensemble de musiciens. b/Ensemble de danseurs. c/Ensemble de chanteurs.

4/ Relève du texte deux mots appartenant au lexique mélioratif.

⇒ 1/..... 2/.....

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

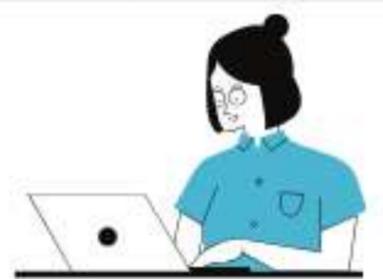
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك





5/ complète le tableau suivant à partir du texte :

Thème	Thèse	Connecteurs	Un argument	Un exemple

6/ « L'Abellil est une musique de haute culture si bien qu'elle est classée patrimoine culturel immatériel de l'humanité. »

a/ Quel est le rapport exprimé dans la phrase ci-dessus ?

.....

b/ Par quoi je peux remplacer la conjonction qui introduit la proposition subordonnée ?

.....

c/ Exprime l'autre rapport en employant la conjonction « étant donné que ».

.....



حصص مباشرة

1

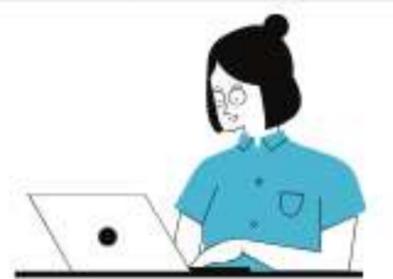
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



7/ Mets les verbes entre parenthèses au futur simple ou au futur antérieur :

-Vous (pouvoir) visiter le Sud algérien quand vous (économiser) assez d'argent.

.....
-Une fois que tu (découvrir) la région, tu (faire) connaissance avec ses traditions.

8/ Entoure l'orthographe correcte des verbes suivants :

- Les anciens (appeleront / appelleront) les jeunes du village à respecter les coutumes.
- Les traditions (mouront / mourront) si on ne les respecte pas.
- Vous (pourrez / pourez) admirer les traditions des touaregs
- Je t'(enverrai / enverrai) les photos de souvenir du Sud.

II/ Ecriture : Complète l'énoncé suivant à l'aide des mots proposés :

Dure- Tafsit- Tamanrasset – avril – culturelle.

Le est une fête organisée à la fin du mois d'.....
pour célébrer l'arrivée du printemps. Elle trois jours à travers laquelle les
Touaregs marquent la vie de



حصص مباشرة

1

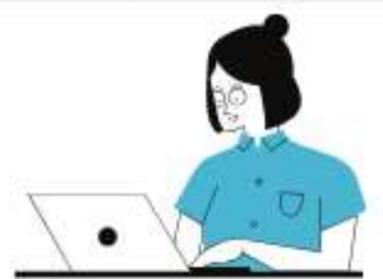
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



Le texte :

ACCEPTER NOS DIFFERENCES



Ce n'est pas grave de ne pas être d'accord. Nous ne sommes obligés d'être tout le temps d'accord avec les autres, que ce soient nos parents, notre conjoint, nos amis, nos voisins ou notre patron. Nous sommes libres d'avoir nos opinions et de les exprimer, tout en sachant évidemment respecter celles des autres.

- Mon père me dit : « Nous sommes tous différents si bien que nous devons nous accepter avec nos différences. »

- Curieux, je lui demande comment on peut accepter nos différences.

- Il me répond : « Cela signifie que nous devons respecter non seulement nos différences physiques, sociales et autres, mais aussi nos différentes façons de penser. »

Pour cela il suffit de mettre de côté son ego au profit d'une attention bienveillante à l'autre. Ce n'est pas quelque chose de naturel pour l'être humain qui est fondamentalement régi par son ego. Mais il nous appartient, individuellement, de faire l'effort de nous élever à ce degré de sagesse. »

Il conclut : « Mon fils si chaque individu à travers le monde appliquait cela, il n'y aurait plus aucun conflit. Evidemment c'est une utopie, mais essayons de l'appliquer à notre propre petit monde et ce sera déjà un progrès. »

Texte adapté (internet)

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني



ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

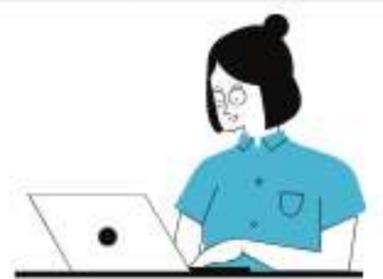
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



Questions :

1 - Compréhension de l'écrit ; (12pts)

1- Quel est le thème abordé dans ce texte ?

(1pt)

2- Quel est la thèse défendue par l'auteur ?

(1pt)

3- Relève un argument qui soutient cette thèse.

(1pt)

4- Recopie les phrases puis réponds par « Vrai » ou « Faux » :

(1,5pts)

- Les personnages présents sont deux amis.
- L'enfant veut savoir comment accepter nos différences.
- L'être humain est égoïste par nature.



دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصة مباشرة

1

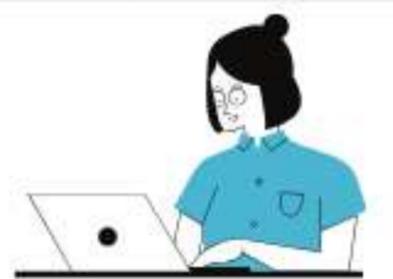
حصة مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



5- Accepter l'autre qu'apporte-t-il à notre petit monde ?

(1pt)

6- Relève dans le texte 3 expressions appartenant au champ lexical de « accepter l'autre ».

(1,5pts)

7- Mon père me dit : « nous sommes tous différents si bien que nous devons nous accepter avec nos différences. »

- Quel est le rapport exprimé dans la phrase ci-dessus ?

(1pt)

- Réexprime le même rapport avec un autre subordonnant.

(1pt)

8- Transforme la phrase suivante au discours direct :

(1pt)

- Curieux, je lui demande comment on peut accepter nos différences.

9- Complète par : différences - acceptation - dialogue – monde.

(2pts)

Dans ce texte, l'auteur insère un sur l'..... de l'autre et montre que le sera mieux si on accepte nos



ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

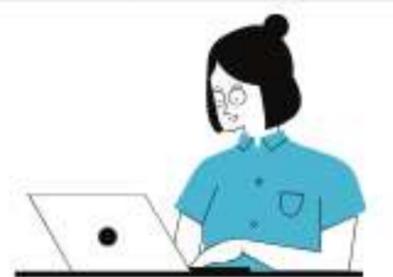
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



II – Production écrite : (8pts)

Dans le but de dénoncer toutes les formes de racisme, tu rapportes à tes camarades ce que tu as dit à un ami raciste afin de vouloir changer son attitude.

Rédige tes répliques en avançant deux arguments en faveur du principe « vivre ensemble en harmonie »

Au collège, il y avait un nouvel élève qui était noir. Un camarade est venu lui dire : « T'as mangé trop de chocolat noir ou quoi ? »

Moi ça m'a vraiment choqué. Je trouve que ce n'est pas normal de juger quelqu'un sur sa couleur de peau.

- Je lui dit

- Mon camarade répond encore avec mépris : « il n'est pas comme nous. »

- Je



ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

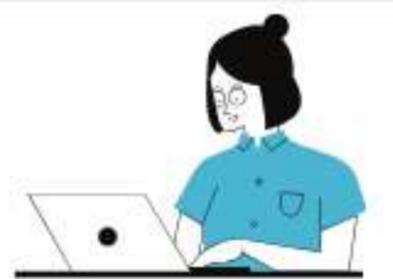
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



Correction

I - Compréhension de l'écrit : (12pts)

1- Le thème abordé dans ce texte est : **L'acceptation de l'autre dans ses différences.**

(1pt)

2- La thèse défendue par l'auteur est : **Savoir respecter l'opinion de l'autre.**

(1pt)

3- L'argument qui soutient cette thèse est :

(1pt)

- Nous sommes tous différents si bien que nous devons nous accepter avec nos différences.

4- Recopier les phrases puis répondre par « **Vrai** » ou « **Faux** » :

(1,5pts)

- Les personnages présents sont deux amis. **Faux**
- L'enfant veut savoir comment accepter nos différences. **Vrai**
- L'être humain est égoïste par nature. **Vrai**

5- Accepter l'autre apportera **la paix** à notre petit monde.

(1pt)



دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

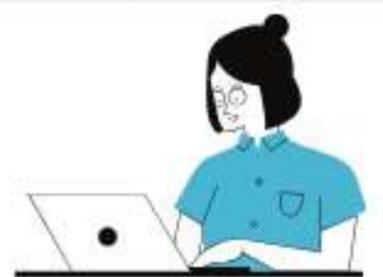
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



6- Les 3 expressions appartenant au champ lexical de « **accepter l'autre** » sont :
(1,5pts)

- Respecter nos différences.
- D'accord avec les autres.
- Respecter celles des autres (opinions).

7- Mon père me dit : « nous sommes tous différents si bien que nous devons nous accepter avec nos différences. »

- Le rapport exprimé dans la phrase ci-dessus est : **La conséquence**
(1pt)
- Réexprimer le même rapport avec un autre subordonnant :
(1pt)

Mon père me dit : « nous sommes tous différents de sorte que nous devons nous accepter avec nos différences. »

8-Transformer la phrase suivante au discours direct :
(1pt)

- Curieux, je lui demande : « comment peut-on accepter nos différences ? »

9- Compléter par : différences - acceptation - dialogue - monde.
(2pts)

Dans ce texte, l'auteur insère un **dialogue** sur l'**acceptation** de l'autre et montre que le **monde** sera mieux si on accepte nos **différences**.



دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

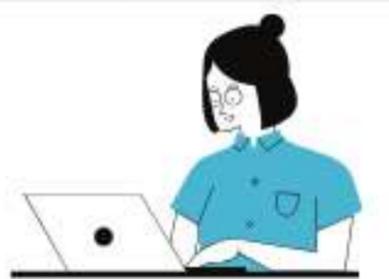
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



L'expression
de **cause** et de **conséquence**



1- Comment distinguer **la cause** de **la conséquence** ?

- **La cause** est un fait qui **entraîne** un autre fait.

Ex: Je m'arrête, **car** je suis fatiguée.

Je m'arrête : **pourquoi** ? **Parce que** je suis fatiguée.

- **La conséquence** est un fait qui **résulte** d'un autre fait.

Ex: Il est non voyant, **donc** il ne peut pas voir le match.

Il est non voyant : **résultat** ? Il ne peut pas voir le match.

La cause	Indique la raison, l'explication, justifie un évènement, un acte... Ex. Cet élève a réussi au BEM parce qu' il travaille bien.
La conséquence	Montre le résultat, la suite, l'effet d'une action, d'un évènement... Ex. Il ment beaucoup si bien que personne ne croit ce qu'il dit.

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

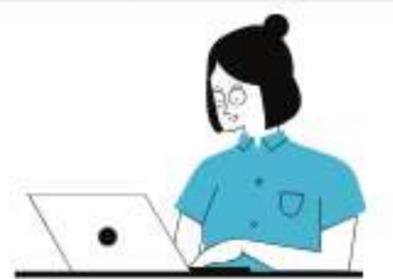
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



2- Par quels procédés exprime-t-on la cause ?

L'expression de Cause

Phrase simple :

- Il a évité l'accident **grâce à sa prudence.** **positive**
Le magasin est fermé **en raison de l'Aïd.** **neutre**
Il a eu un cancer **à cause du tabac.** **négative**



Phrase complexe :

- a- Propositions Indépendantes **Juxtaposées** :
- Soyez prudents, **la chaussée est glissante.**
- b- Propositions indépendantes **Coordonnées** :
- Marchez doucement **car il y a le verglas.**
- c- Proposition **Subordonnée** circonstancielle :
- Il a eu un accident **parce qu'il roulait trop vite.**
- **Comme il roulait trop vite,** il a eu un accident.



دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



3- Par quels procédés exprime-t-on la conséquence ?

L'expression de Conséquence

- Phrase simple :

- Il travaille beaucoup **au point d'**épuisement
 - Il **parle trop fort** **au point de** l'entendre de loin.
- GNs GV GP cc de **conséquence**



- Phrase complexe :

- a- Propositions indépendantes **juxtaposées** :
Il pleut, je dois rentrer.
- b- Propositions indépendantes **coordonnées** :
Il était fauché **donc** il n'a pas pris de vacances.
- c- Proposition **Subordonnée** circonstancielle :
Il ventait très fort **si bien que** le feu s'est vite propagé.
...**de sorte que**...



دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

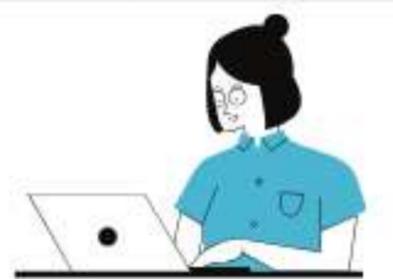
حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك



1- Identifie les rapports de cause, de conséquence ou de but :

1. Je travaille bien pour réussir.
2. Je travaille bien de telle sorte que je réussis.
3. Puisque je travaille bien je réussis.
4. Je travaille bien de crainte de ne pas réussir.
5. Je ne suis pas sorti car il fait mauvais temps
6. Le temps est tellement mauvais que je puisse sortir
7. Le temps est si mauvais que je peux sortir
8. Je vais au marché pour acheter des légumes
9. Il insiste afin que tu viennes
10. Il insiste de crainte que tu ne viennes pas



دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

حصص مباشرة

1

حصص مسجلة

2

دورات مكثفة

3

أحصل على بطاقة الإشتراك

