

تعريف النمط الحواري: هو التقنية المستخدمة في إعداد نصوص مسرحية وقصصية، حيث يستعمل لنقل الكلام الذي يدور بين شخصين أو أكثر. ويهدف إلى توضيح الأمور بين المتحاورين

أنواع الحوار: 1- **الحوار الداخلي:** وهو الكلام الذي تحدّث به الشخصية نفسها.
2- **الحوار الخارجي:** ثنائي (كلام مباشر يجري بين شخصين). أو جماعي (كلام مباشر يجري بين مجموعة من الأشخاص)

عناصر الحوار: 1- **موضوع الحوار:** ويشمل قضايا ومواضيع الحياة المختلفة
2- **طرفي الحوار:** وهم المتحاورون، الذين يتبادلون الأدوار في تناول الكلمة، فكل واحد منهم يكون مُرسلاً مرّة ومُرسلًا إليه مرّة أخرى.

مؤشراته:

- 1- استعمال علامات الوقف كالمطّعة (-) ونقطتي التنصيص (:). والمزدوجتان (" ") ... 2- بروز ضميري المتكلم والمخاطب.
- 3- توظيف الجمل القصيرة والواضحة (سؤال وجواب) ... 4- استخدام أساليب الإنشاء (الاستفهام/ الأمر/ النهي/ النداء/ التعجب...)

روابط النص الحواري:

- 1- **روابط الجواب:** أجل/ نعم/ بلى/ لا/ كلا...
- 2- **روابط التفسير:** أي/ المقصود بذلك/ أعني...
- 3- **روابط التأكيد والنفي:** إن/ لاشك/ الحقيقة/ الصواب...
- 4- **روابط التعليل والاستنتاج:** لذلك/ لذا/ والنتيجة/ إذا...
- 5- **روابط الوصل:** علامة الترقيم/ أحرف العطف/ كما/ كذلك/ أيضا...

المقدمة: تقوم على إبراز موضوع الحوار بالإضافة إلى تقديم شخصيات الحوار.

العرض: يتم فيه عرض نص الحوار، ويظهر من خلال التداول في الكلام بين المتحاورين.

الخاتمة: وفيها يتم الاقناع والتوجيه الفكري للمرسل إليه، أو اتخاذ موقف، أو نصيحة.

خطاطة النمط الحواري:

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



وضعية إدماجية حول عظماء الوطن

- "تزرخر الجزائر بالكثير من العظماء الذين كتبوا أسماءهم بأحرف من ذهب في سجل الخالدين، هل تعرف أحدهم يا طارق؟"

- "نعم يا محمد"، سأخبرك اليوم بمن يدعى: **(العربي الأكثر اختراعا)**.

- شوقتي يا طارق، فمن يكون؟

- هو **بلقاسم حبة** جزائري، عالم في الإلكترونيات، ولد سنة

1957م بالمغير ولاية وادي سوف، زاول دراسته الابتدائية و المتوسطة بمسقط رأسه، ثم انتقل إلى ثانوية الأمير عبد القادر بتقرت. وبعد حصوله على شهادة البكالوريا سنة

1974م، التحق بجامعة هواري بو مدين للعلوم التكنولوجية

، بعدها حصل على منحة إلى جامعة ستانفورد في كاليفورنيا

، ليحصل على شهادة الماجستير في الفيزياء التطبيقية و

أخرى في علوم المواد ثم الدكتوراه في الطاقة الشمسية.



- ماذا فعل ليصبح من نوابغ العالم ؟
- اعلم يا زميلي أنّ البروفيسور حبة يحمل في جعبته ما يفوق 200 اختراع، وبما أنّ كلّ اختراع له تطبيقات، فقد بلغ حجم براءة الاختراع 1500 منها ما يزال قيد الإنجاز
- ماذا قدم أيضا هذا العملاق ؟
- كان له الشرف أن يصمّم أصغر نسخة للمصحف الشريف
- فعلا هو عظيم، هل مازال خادما لأمتة ؟
- نعم فهذا العالم وهب نفسه لخدمة العلم و البحث ، أضف إلى تقديمه للمحاضرات و التوجيه المتخصص للشركات الناشئة هنا أو داخل و خارج الولايات المتحدة ، وأخيرا أنشأ هذه السنة جامعة خاصة في الجزائر على ينقل علمه وخبراته للجيل الجديد.
- رأيت يا صديقي أنّ العلم طريق النجاح و العظمة ، علينا ألا نفرط فيه ، وأن نقفدى بهؤلاء العظماء .
- نعم صدقت ، أوافك الرأي ، فبالعلم و المثابرة نحقق المستحيل.





ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



المدة: ساعتان

اختبار الدورة الاولى في مادة اللغة العربية



السند: هو عبد الله بن أبي حنيفة التيمي القرشي، أبو بكر: أول الخلفاء الراشدين، وأول من آمن بالرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من الرجال، وأحد أعظم العرب. وكان مولد أبي بكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بمكة، ونشأ سيداً من سلالات قريش، وغنياً من كبار مؤسريهم، وعالماً بأنساب القبائل وأخبارها وسياستها، وكانت العرب تلقبه بعالم قريش. وحرّم على نفسه الخمر في الجاهلية، فلم يشربها. ثم كانت له في عصر النبوة مواقف كبيرة، فشهد الحروب، واحتمل الشدائد، وبذل الأموال. كان أبيض البشرة مشرباً بحمرة، نحيف الجسم، خفيف العارضين، معروق الوجه، غائر العينين، ناتيء الجبهة. بويح بالخلافة يوم وفاة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سنة 11 هـ فخارب المرتدين والممتنعين من دفع الزكاة.

والتاريخ يخبرنا أن لكل زمن فرسانه ورجاله الذين يواجهون السهل والصعب، فقد كان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ رجلاً رجله في الثرى، وهامة همته في الثريا، حيث افتتحت في أيامه بلاد الشام وقسم كبير من العراق. وكان موصوفاً بالحلم والرافة بالعامّة، خطيباً لسناً، وشجاعاً بطلاً. مدة خلافته سنتان وثلاثة أشهر ونصف شهر، وتوفي في المدينة. قيل: كان لقبه "الصدّيق" في الجاهلية، وقيل: في الإسلام لتصديقه النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في خبر الإسراء. (خير الدين الزركلي. الأعلام. دار العلم للملايين. الطبعة 15 - أيار / مايو 2002 م. ج 1 ص 102)

المعجم والدلالة: وَجْهٌ مَعْرُوقٌ: أي قليل اللحم / خفيف العارضين: قليل شعر الوجه / الثرى: الثراب/ الثريا: النجوم

الأسئلة:

أ. الوضعية الأوطى: [06 نقاط]

(1) هات فكرة عامة مناسبة للسند. : - (01ن)



1. استخراج من السند صفة معنوية، وصفة مادية لأبي بكر الصديق رَضِيَ اللهُ عَنْهُ؟

صفة مادية	صفة معنوية
..... (0.5ن) (0.5ن)

2. حدد قصد الكاتب بـ "لسنا" في قوله: «وكان خطيباً لسناً»؟ - نصصح اللسان (01ن)

3. ما هو سبب تسمية الخليفة أبو بكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بالصدِّيق؟ - نصديقه النبي في حادثة الإسراء والمعراج (01ن)

4. اشرح بالمرادف: (موسر - غائر)، ثم وظفهما في جملتين مفيدتين من إنشائك. (02ن)

▪ موسر = ... كسني ...
▪ غائر = ... محبوب ...

التوظيف: للموسر بنصه بن علي العقري
التوظيف: حين صدقني عاشره

ب. الوضعية الثانية: [8 نقاط]

1. أعرب ما تحته خط في السند إعراباً تاماً؛ كبيرة، المرتدين. (02ن).

الكلمة	إعرابها
كبيرة	... صفة مرفوعة وكلامه رفعها الله العظيم ... (01ن)
المرتدين	... معولاً منصوباً وكلامه رخصه الله تعالى مع مدني سالم ... (01ن)

2. استخراج من السند: - اسم مكان - واسماً ممدوداً. (02ن).

اسم مكان	اسماً ممدوداً
..... صولدا (01ن) بالسراي (01ن)

3. «ثم كانت له في عصر النبوة مواقف كبيرة، فشهد الحروب، واحتمل الشدائد»: أسند هذه العبارة إلى ضمير **هم** جمع المذكور الغائب. «..... بهم فشهدوا..... اصطلوا» (01ن)

4. ما هو الأسلوب الغالب على السند؟: - **حزري** (0.5ن)

5. استخراج من الفقرة الأخيرة في السند:

i. صورةً بيانيةً وشرحه: - **التأريخ بحزنا** (01ن)

ii. محسناً بديعياً وسميه: - **الإنسان** (0.5ن)

ت. الوضعية الإدماجية: [08 نقاط]

السياق: ساءك سلوكات بعض التلاميذ. حيث جعلوا مولده صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فرصة لإزعاج الآخرين، والإساءة إليهم بتصرفات مشينة ولا تمت بأي صلة لا من بعيد ولا من قريب لأخلاقه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

السند: قَالَ تَعَالَى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ۝٢١﴾ الأحزاب: 21

التعليمة: اكتب موضوعاً توجيهياً لا يقل عن اثني عشرة (12) سطراً، تنصح فيه زملاءك بالتشبه بالنبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في أخلاقه وشمائله/ موظفياً: حروف العطف، وافعالاً معتلة، ومزياً تعبيرك بصورة بيانية.



ابن سينا هو أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا، عالم مسلم اشتهر بالطب والفلسفة واشتغل بهما. عُرف باسم الشيخ الرئيس، وسماء الغرب بأمير الأطباء وأبو الطب الحديث، وقد ألف نحو مائتي كتاب في مواضيع مختلفة، العديد منها يركز على الفلسفة والطب. ويعد ابن سينا أول من كتب عن الطب في العالم، وأشهر أعماله كتاب الشفاء وكتاب القانون في الطب. وقد برع ابن سينا في علاج الأمراض التي تصيب العقل وأجاد في وصف أعراضها وعلاماتها وعلاجها. وله قصة مع مريض كان يتوهم أنه بقرة .

إذ روى أن مريضا كان يعتقد أنه بقرة، وكان يطلب من ذويه بإلحاح أن يذبحوه وراح يخور قائلا : >> اذبحوني وأطعموا الناس من لحمي <<. فانقطع عن الأكل لأنهم رفضوا أن يفعلوا ذلك، فضعف كثيرا وتدهورت صحته ، وأقلق الأهل والجيران بصراخه، فطلب أهله أن يتولى ابن سينا أمر علاجه.

فأرسل ابن سينا إلى المريض من يخبره بأنه قادم ليذبحه استجابة لطلبه، ولما حضر الطبيب وفي يده السكين وقف في ردهة البيت وصاح قائلا : >> أين هذه البقرة التي تريدون ذبحها << ثم أمر بربط يدي المريض ورجليه، وطرحه على الأرض ليذبحه. ولما هم ابن سينا بالذبح، جس عضلات المريض جسا دقيقا بالسكين قصد فحصه ، ثم التفت إلى أهله وقال لهم بصوت جهوري: >> والله إن هذه البقرة ضعيفة جدا، ويجب تسمينها قبل ذبحها! << .

وعندها أخذ المريض من تلك الساعة يأكل بشهية زائدة ليلا نهارا كي يسمن ، وكان أهله يدسون الدواء في أكله فقوي جسمه وترك وهمه وشفى من مرضه شفاء تاما .



الأسئلة:

الوضعية الأولى:

- 1/ صغ فكرة عامة تناسب النص.
- 2/ ما نوع المرض الذي عانى منه هذا المريض؟
- 3/ اشرح الكلمتين: إلحاح ، تدهورت.
- 4/ استخلص قيمة من النص .

الوضعية الثانية:

- 1/ أعرب ما تحته خط في النص.
- 2/ أسند الفعل (وصل) إلى الضمير (هو) في المضارع. اشرح التغير الذي طرأ عليه . وعلله .

الوضعية الثالثة:

- 1/ اشرح ثم سم الصورة البيانية الواردة في العبارة (وراح يخور) .
- 2/ استخرج من النص طباقاً وبين نوعه .

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



الوضعية الإدماجية:

إن المعلم والطبيب كلاهما
لا ينفعان إذا لم يُكْرَمَا
فاصبر لدائك إن أهدت طبيبه
واصبر لجهلك إن أهدت معلما

ذهبت ذات يوم إلى المستشفى لإجراء فحص , فإذا بأحد المرضى غاضب من الطبيب لأنه يأخذ وقتا طويلا في علاج المرضى مما جعله ينتظر دوره لوقت طويل , فذهب إلى الطبيب وبدأ يتكلم معه بصوت مرتفع وبقلة احترام , فسألك تصرف هذا الشخص وأردت أن تنصحه من باب تغيير المنكر .

حاور هذا المريض وبين له أنه من الخطأ تكلمه بقلة احترام مع طبيب قضى حياته كلها في طلب العلم ثم سخرها لخدمة المرضى ومداواتهم . اذكر له بعض الأطباء القدامى الذين أفنوا حياتهم في تشخيص الأمراض واكتشاف أدوية لها فساهمت بحوثهم وكتبهم بشكل كبير في تطور الطب الحديث .

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك

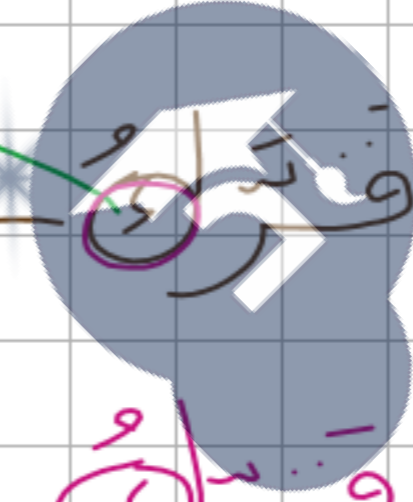


الانتم المعلوم (اء)

[الانقفاء]

فقر

هجرة أصلية



الأصلية

فقر (اء)

فقر (اء) / فقر (اء) / فقر (اء) / فقر (اء) / فقر (اء)

دعاء (اء) / دعاء (اء) / دعاء (اء) / دعاء (اء) / دعاء (اء)

دعاء (اء) / دعاء (اء) / دعاء (اء) / دعاء (اء) / دعاء (اء)

المنغلية

فصاء (اء) / فصاء (اء) / فصاء (اء) / فصاء (اء) / فصاء (اء)

فصاء (اء) / فصاء (اء) / فصاء (اء) / فصاء (اء) / فصاء (اء)

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



حسنااء ← همزة زائدة للنأيش
حسنا ان حسنو ان

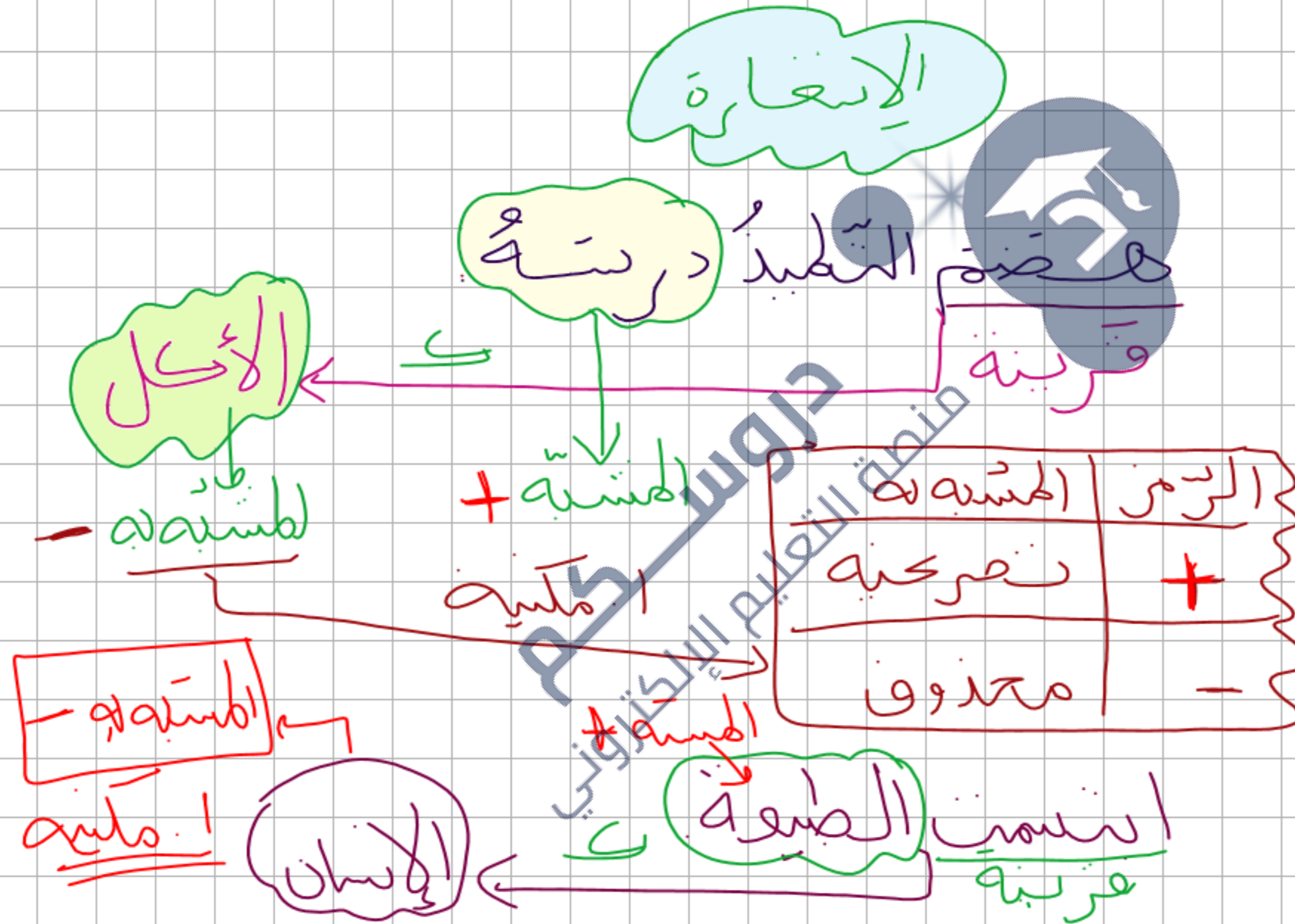
دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



المراد في البيت

الضعف

المسببه -

المسببه له

المراد في البيت

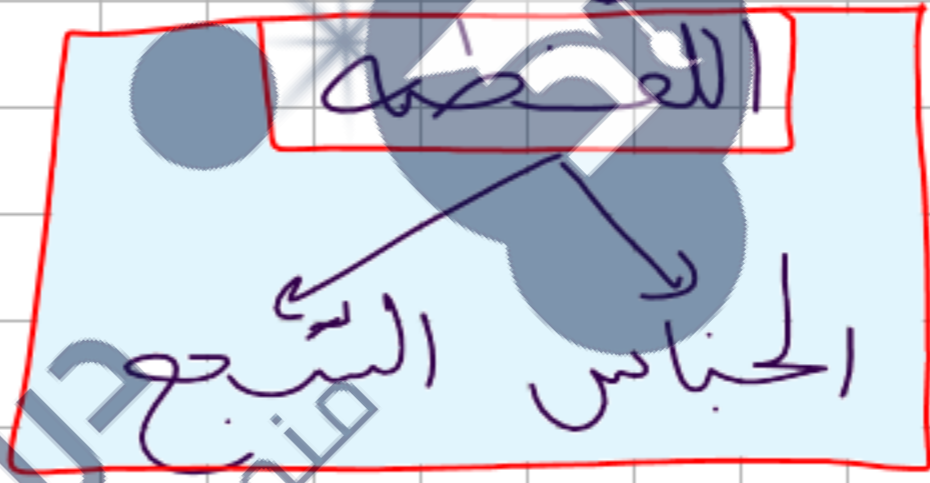
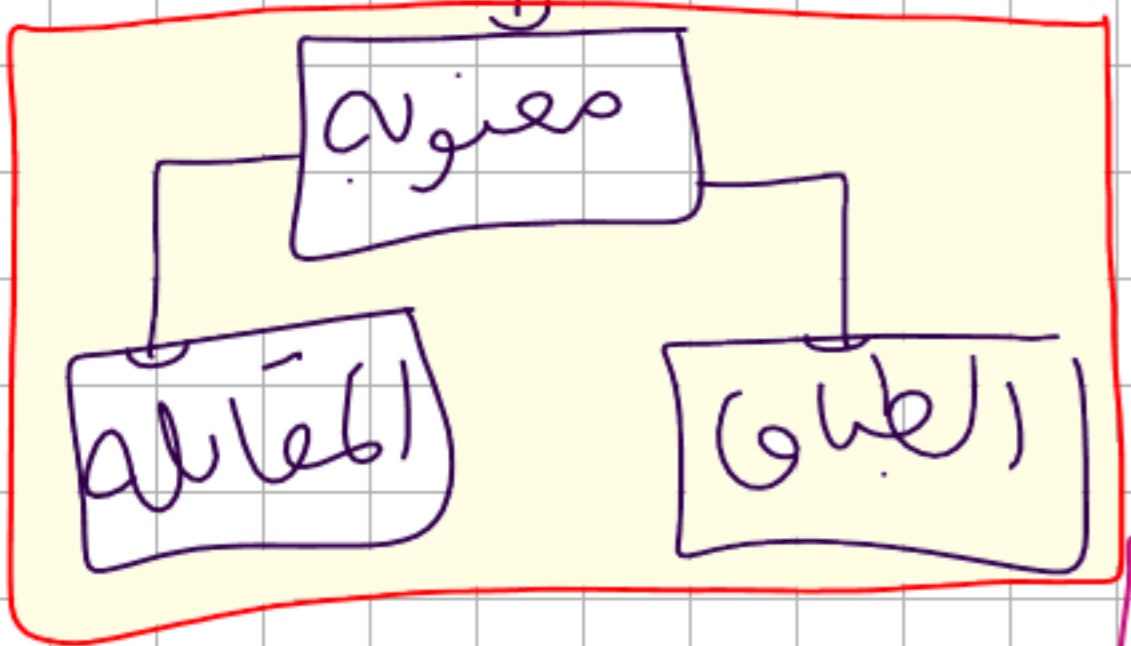
و ك د - و ص - و ن - و ط

المراد في البيت

تدريسي

المراد في البيت

الحسنان البدعي



السنجوع ان تنهي الحيا بالرفاهية

افضل لك وارخ

انا اعطيك على اللون

قال تعالى

الجناس في انفعال لفظي في الشكل واختلافها في المعنى

أنواعه

التيام

هذه رَحْبَةٌ رَحْبَةٌ
وَأَسْبَعُ وَأَسْبَعُ

التأقص
الشكل

السريبت البر من البر فهد البر

الرتيب رجم الله كبد
عك لفة ولفله

في نوع الحروف: أما البنية فلا نقطة وأما السائل فلا نقطة

كدر الحروف - [الساق - المساق]

الخطاب [المعونة]

