

إسناد المثال إلى الضمائر

تذكر: الفعل المثال هو ما كانت فاءه (الحرف الأول) حرف علة، وهو نوعان: **مثال واويّ** (وصل - و جد - وقف) و**مثال يائيّ**: (ييس - يئس - ينع)

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



(1) إسناد المثال إلى الضمائر في الماضي.

المثال اليائي	المثال الواوي	الضمائر
يئست	وعدت	أنا
يئسنا	وعدنا	نحن
يئست	وعدت	أنت
يئست	وعدت	أنت
يئستما	وعدتما	أنتما
يئستما	وعدتما	أنتما
يئستم	وعدتم	أنتم
يئستن	وعدتن	أنتن
يئس	وعد	هو
يئست	وعدت	هي
يئسا	وعدا	هما
يئستا	وعدتا	هما
يئسوا	وعدوا	هم
يئسن	وعدن	هن

ب ز س

الإستنتاج: إذا أسند الفعل المثال الواوي أو اليائي إلى الضمائر في الماضي فإنه لا يغير



ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



2) إسناد المثال إلى الضمائر في المضارع والأمر.

الضمائر	وعد (مض)	وعد (أمر)
أنا	أعد	
نحن	نعد	
أنت	تعد	عد
أنت	تعدين	عدي
أنتم	تعدان	عدا
أنتم	تعدان	عدا
أنتم	تعدون	عدوا
أنتم	تعدن	عدن
هو	يعد	
هي	تعد	
هما	يعدان	
هما	تعدان	
هم	يعدون	
هن	يعدن	

الاستنتاج:

1. تحذف **واو** المثال الواوي الذي كسرت عينه

في المضارع والأمر مثل: وصل - يصل - صل

الفعل في المضارع والأمر

، : (ينع - يينع - اينع) لا ينعز



الأساليب الخبرية والإنشائية

الأسلوب الخبري

• هو ما يحتمل الصدق والكذب ، (طريق النجاح سهل).

أنواعه :

• ابتدائي: ويكون خاليا من أدوات التوكيد. (العلم مفيد)

• طلبى: يتضمّن أداة توكيد واحدة. (إنّ العلم مفيد)

• إنكاري: يتضمّن أكثر من أداة توكيد. (والله إنّ العلم لمفيد)

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



الأسلوب الإنشائي

هو ما لا يحتمل الصدق والكذب.
أنواعه:

أولاً: الطلبى:

1. الأمر: هو طلب فعل الشيء.
صيغته:

■ فعل الأمر: اكتب درسك

2. النهي: طلب اللغو عن فعل الشيء

مثال: لا تطلبوا الحاجات في غير حينها و لا من غير أهلها.

3. النداء:

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



3. النداء: طلب الانتباه والانتفات

مثال: يا تلميذ هنيئا لك النجاح.

4. الاستفهام: طلب الإجابة.

مثال: هل تحافظ على صلواتك؟

5. التمني: طلب تحقيق أمر صعب جدًا أو مستحيل

مثال: ليت الشباب يعود.

لو كان ذلك يباع أو يشتري.

ثانياً: غير الطلبي:

1. التعجب: ما أعظم كلام الله! ما أجمل لمنصته!

2. المدح: نعم الخلق الحياء.

3. الذم: بس العادة التدخين.

4. القسم: والله سابر بوالدتي.

5. الرجاء: لعل الله يغفر لنا. أأرجو أن تنتقم ولسيتي

تدريبات:

ميّز بين الأسلوب الخبري والإنشائي ونوعه فيما يلي :

1. لن أحمل الأقلام. ← خبري
2. الرياضة فائدتها عظيمة. ← خبري
3. يا يحيى خذ الكتاب بقوة.
4. لينفق ذو سعة من سعته. ← إنشائي طلب [أمر]
5. حيّ على الصلاة. ← إنشائي طلب صيغة الأمر
6. أحسن الظن بالعليّ القدير.
7. لا تجعل الكسل رفيقك. ← إنشائي طلب صيغة النهي
8. بماذا تنفك الدنيا دون عمل الآخرة. ← إنشائي طلب الاستهزاء
9. يا ليتني كنت ترابا. ← إنشائي طلب النهي

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



منصة التعليم الإلكتروني
دروسكم

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



منصة التعليم الإلكتروني
دروسكم

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك





صفة منصوبه

النص: اسم مجزور وكل ما جزه المكسرة
لمقداره لى الالو صيغى ظهورها العجز

استوقفني مظهر من المظاهر وَقَفْتُ عليه عيني وأنا أزور قرية مجاورة لقريتنا، أعرف في من أعرف من أهلها عَجُوزًا تُدْعَى أُمَّ حَنِينٍ، كانت تَطُوفُ في الْقَرْيَةِ لبيع اللبن، وكُنْتُ من زبائنها ثُمَّ انْقَطَعْتُ عَنِ التَّرَدُّدِ إِلَيْنَا. وكانَ لَأُمِّ حَنِينٍ ثلاثةُ أولادٍ، قَضَتْ حَيَاتَهَا تَحْمِلُ قَرْبَةَ اللَّبَنِ عَلَى كَتِفِهَا وتبيعه للمشتري في الجِوَارِ حَتَّى رَنَّتَهُمْ أَحْسَنَ تَرْبِيَةٍ. وَكَمْ كانت دهشتي كبيرة عندما رأيتُ في زيارتي لتلك القرية شَبَحَ عَجُوزٍ تَمْشِي وَعَلَى كَتِفِهَا قَرْبَةً تَنْوُءُ بِهَا فقلتُ في نفسي:

" أليست هي أُمُّ حَنِينٍ؟ ولكن كيف يَسْمَحُ الأولادُ لأمهم أن تَحْمِلَ قَرْبَةَ اللَّبَنِ فَوْقَ التَّسْعِينَ مِمَّا تَحْمِلُهُ مِنْ تَعَبِ السِّنِينَ؟ وهل هذه مكافأتهم لها بعد أن صَحَّتْ في سبيلهم بما ضَحَّتْ؟ وربَّتَهُمْ بدم العين، ودم القلب؟ " سَلَّمْتُ عَلَى أُمِّ حَنِينٍ وَبُحْتُ لها بالذي كان يَجُولُ في خِطْرِي ورويته لها، فَهَزَّتْ بِرَأْسِهَا وَقَالَتْ: " يا بُنَيَّ، حاجتُهُمْ لَنَا عِزٌّ، وحاجتنا لَهُمْ ذُلٌّ. سَأَبِيعُ لَبْنًا إِلَى أَنْ أَمُوتَ "

النداء

أ- الوضعية الأولى: (5 نقاط)

1/ هات عنوانا مناسباً للنص.

2/ ما الأمر الذي أدهش الكاتب؟

3/ لماذا رفضت هذه الأم العيش مع أبنائها رغم كبر سنّها؟

4/ ما رأيك في تصرف أولاد أم حنين؟

5/ استخرج من النص مرادف الكلمتين الآتيتين: **تَجُولُ**، **تُثْقَلُهَا**

العجز العائلي

**كثرة الأفعال المماثلة
وجرد البحوثيات
لسبل الإحصاء**

ب- الوضعية الثانية (11 نقطة)

1/ ما النمط الغالب على النص؟ مثل بثلاثة من مؤشراته.

2/ استخرج من النص أسلوبين إنشائيين طلبيين مختلفين وبين نوعهما..

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



3/ استخراج من الفقرة الأخيرة من النص طباقاً وبين نوعه... **مكرر # حل (رابح جان)**.....(ن1)

4/ حدد أركان التشبيه في الجملة الآتية: " **كَأَنَّ أُمَّ حَيْنٍ شَبَّحَ** ".....(ن2)

وجه الشبه	أداة التشبيه	المشبه به	المشبه
مَحْدُوفٌ	كَأَنَّ	شَبَّحَ	أُمُّ حَيْنٍ

5/ املأ الجدول الآتي من النص:

اسم منقوص	اسم إشارة	فعل مثال	فعل أجوف	لفيف مقرون
المشترى	هذه. تلك	وقف	زار	روي

6/ أعرب ماتحته خط في النص.....(ن2)

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



منصة التعليم الإلكتروني
دروسكم

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



منصة التعليم الإلكتروني
دروسكم

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك

