

تدريبات:

ميّز بين الأسلوب الخبري والإنشائي ونوعه فيما يلي :

1. لن أحمل الأقلام . ← خبري
2. الرياضة فائدتها عظيمة . ← خبري
3. يا يحيى خذ الكتاب بقوة . أسلوبان إنشائيان طلبيان
4. لينفق ذو سعة من سعته . أسلوب إنشائي طلبى [الأمر]
5. حيّ على الصلاة . إنشائي طلبى [الأمر]
6. أحسن الظن بالعلّيّ القدير . إنشائي طلبى صيغته الأمر
7. لا تجعل الكسل رفيقك . إنشائي طلبى صيغته النهي
8. بماذا تنفعك الدنيا دون عمل الآخرة . إنشائي طلبى (الإسراء)
10. نعم الصديق الصادق . إنشائي خبر طلبى (المدح)
11. إنّ العلم نور . ← خبري

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



الفعل المعتل وأنواعه

تذكر: الحروف نوعان:

- أ- أحرف علة وهي ثلاثة (الواو، الألف، الياء)
 - ب- بقيّة الأحرف هي حروف صحيحة.
- 2- كل فعل اشتملت أحرفه الأصلية على حرف **علة** سمي فعلا **معتلا**.

أقسام الفعل المعتل:

ف ع ل
مثال أجوف ناقص

- 1- **المثال** هو كل فعل اعتلت فاؤه وهو نوعان:
- مثال **واوي**: (فاؤه واو مثل **وصف**، **توقف**، **استوقف**)
- مثال **يائي** (فاؤه ياء) **مثال**: **يبس**، **استيسر**، **تيقن**.

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



2- الأجوف هو كل فعل اعتلت عينه وهو نوعان :

- أجوف واوي (عينه واو). مثال: جور، قال (أصله قول) ^{ويعمل}

- أجوف يائي (أي عينه ياء). مثال: ليس، حاد (أصله حيد) ^{ويعمل}

3- الناقص وهو كل فعل اعتلت لامه وهو نوعان:

- ناقص واوي (أي لامه واو أو منقلبة عن واو) ^{يقول}

مثال: نهو (أي تم عقله)، دعا (أصله دعو) ^{يقول}

- ناقص يائي (لامه ياء أو منقلبة عن ياء). مثال: رضي، ^{يقول}

شفى (أصله شفي) ^{يقول}

4- اللفيف المقرون وهو كل فعل اعتلت عينه ولامه

مثال: حوى، روى، حيى ^{يقول}

5- اللفيف المفروق وهو كل فعل اعتلت فاؤه

ولامه. مثال: وفى، ولي ^{يقول}

دروسكم

منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك





الإتسلوب

الإتسباني

خبري

لا يحمل الصدق أو الكذب

لا يحمل الصدق أو الكذب

أفصاحة

أنا أدرس في البيت الثانية المنورده

الطلبي

- ⑦ الإهمر
- ⑧ البدايه
- ⑨ اليد استفهام

افضل لكم
بالتواضع

منصة التعليم الإلكتروني

- ④ النبي = لا تكذب
- ⑤ المني =

لست السبا للبعود
عبر الطلي

ما أجل السماء! العصب
في الصنم والله
المدح والذم
الترغى - لعل الربيع

تعريف النمط الحوارى: هو التقنية المستخدمة في إعداد نصوص مسرحية وقصصية، حيث يستعمل لنقل الكلام الذي يدور بين شخصين أو أكثر، ويهدف إلى توضيح الأمور بين المتحاورين

أنواع الحوار: 1- **الحوار الداخلى:** وهو الكلام الذي تحدّث به الشخصية نفسها.
2- **الحوار الخارجى:** ثنائى (كلام مباشر يجري بين شخصين)، أو جماعى (كلام مباشر يجري بين مجموعة من الأشخاص)

عناصر الحوار: 1- **موضوع الحوار:** ويشمل قضايا ومواضيع الحياة المختلفة
2- **طرفى الحوار:** وهم المتحاورون، الذين يتبادلون الأدوار في تناول الكلمة، فكل واحد منهم يكون مُرسلاً مرّة ومُرسلًا إليه مرّة أخرى.

مؤشراته:

- 1- استعمال علامات الوقف كالمطّعة (-) ونقطتي التنصيص (:). والمزدوجتان (" ") ... 2- بروز ضميري المتكلم والمخاطب.
- 3- توظيف الجمل القصيرة والواضحة (سؤال وجواب) 4- استخدام أساليب الإنشاء (الاستفهام/ الأمر/ النهي/ النداء/ التعجب...)

روابط النص الحوارى:

- 1- **روابط الجواب:** أجل/ نعم/ بلى/ لا/ كلا...
- 2- **روابط التفسير:** أي/ المقصود بذلك/ أعني...
- 3- **روابط التأكيد والنفي:** إنَّ/ لاشك/ الحقيقة/ الصواب...
- 4- **روابط التعليل والاستنتاج:** لذلك/ لذا/ والنتيجة/ إذا...
- 5- **روابط الوصل:** علامة الترقيم/ أحرف العطف/ كما/ كذلك/ أيضا...

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



المقدمة: تقوم على إبراز موضوع الحوار بالإضافة إلى تقديم شخصيات الحوار.

خطاظة النمط الحواري:

العرض: يتم فيه عرض نص الحوار، ويظهر من خلال التداول في الكلام بين المتحاورين.

الخاتمة: وفيها يتم الإقناع والتوجيه الفكري للمرسل إليه، أو اتخاذ موقف، أو نصيحة.

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



الفعل المعنل - [أ - و - ي]

① معنل الحرف الأول (الفاء) - المثال (أ) - (ب) - (ج)
② معنل الحرف الثاني (العين) - الأجويا - فام - نام - هام

باع - يبيع

③ معنل الحرف الثالث [اللام] - التافصا

رأى - حسي - فصي - دنا

④ اللعين المفروق [العين + اللام] - كوي - شوي

⑤ اللعين المفروق [الفاء + اللام] - وافي

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك



استخرج الاسم المقصور و المنقوص ممّا يلي:

حضارة الإسلام ، حضارة عظمي ^{مفصول}، خرجت من شبه جزيرة العرب،
من والخير ذي زرع، فأضاعت المشرق و المغرب، أخرجت
النّاس من غنى و عمى ^{مفصول} إلى هدى ^{مفصول}. آمن بها القاصي و الداني ^{مفصول}، ذلّ لها
المستعصي و المستعطي ^{مفصول}. فأخذ النّاس ينهلون من مستصفي ^{مفصول}،
علومها ، حيث سادوا العالم قرونا طويلة، حتى ركنوا إلى الدنيا ^{مفصول}،
و حادوا عن الطريقة المثلى ^{مفصول}، فضاعت البصيرة.....

التّطبيق الثاني : ثنّ واجمع الأسماء التّالية:

فدوى - صغرى - الرّاوي - كبري - أخرى - ليلي - المنتهى.

منصة التعليم الإلكتروني
دروسكم



ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك

