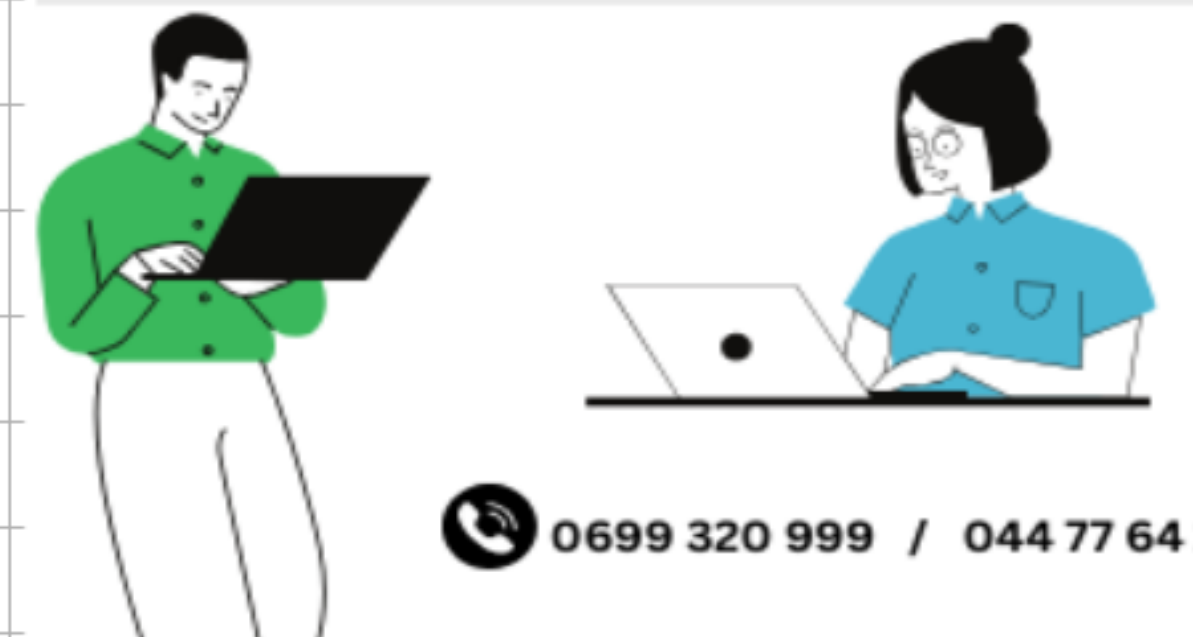




تتميز كل دولة بتنوع صناعاتها التقليدية والتي تعتبر رمزا لأصالتها وتراثها المتوارث جيلا عن جيل. فالصناعات التقليدية هي الأشغال اليدوية التي أبدعتها أنامل وأيدي نسائية غالبا ، تتفنن في جعل المادة الأولية المحلية كالصوف أو الطين أو الحلفاء أو الفضة تحفة فنية تحكي تاريخ وثقافة سكانها .

فالجزائر مثلا تزخر بصناعة الأواني الفخارية والطينية- ولعل أشهر مدنها هي منطقة الأوراس والقبائل- حيث تزيين هذه المنتجات بألوان ورموز تمتد إلى عصور قديمة قدم هذا البلد العتيق ، أما الحلي والمجوهرات فهي منتشرة بكثرة في قسنطينة والهقار وأكثرها شهرة الحلي الأوراسي الذي يصنع من الفضة ، ويختلف عنه حلي بني يني بتيزي وزو بإضافة قطع زجاجية بألوان متنوعة جميلة تزيد رونقا وجمالا . و للزربية مكانتها أيضا ، إذ أنها تصنع من الصوف ، وتتميز منطقة جبل عمور بها ، وتدعى زربية الهضاب ،

حيث أنّ أغلب سكان هذه المنطقة مربو مواشي ،فتوفر المادة الأولية سهّلت صناعتها وصناعة أيضا البرنوس و القشّابيّة وغيرها من النّسيج الصّوفيّ .

كما لا ننسى صناعة النّحاس والتي تمتدّ إلى العصور الوسطى ، حيث أخذت طابعا تزاوج فيه الفن العربيّ بالأمازيغي بنكهة الحضارة الأندلسيّة نتيجة تأثر الثقافة الجزائريّة بها . فقسنطينة مثلا عنوان هذه الفنون ،فأينما ولت وجهك في أسواقها القديمة وجدت حرفيّاً للنّحاس يصنع أباريق وأواني و تحفا تنمّ عن موهبة وإتقان ودقّة متناهية مستوحاة من البيئة الجزائريّة.

أخيرا ، مثلما الجزائر تدعى بلد المليون شهيد ، فهي أيضا بلد المليون حرفيّ وحرفة .

دروسكم  
منصة التعليم الإلكتروني

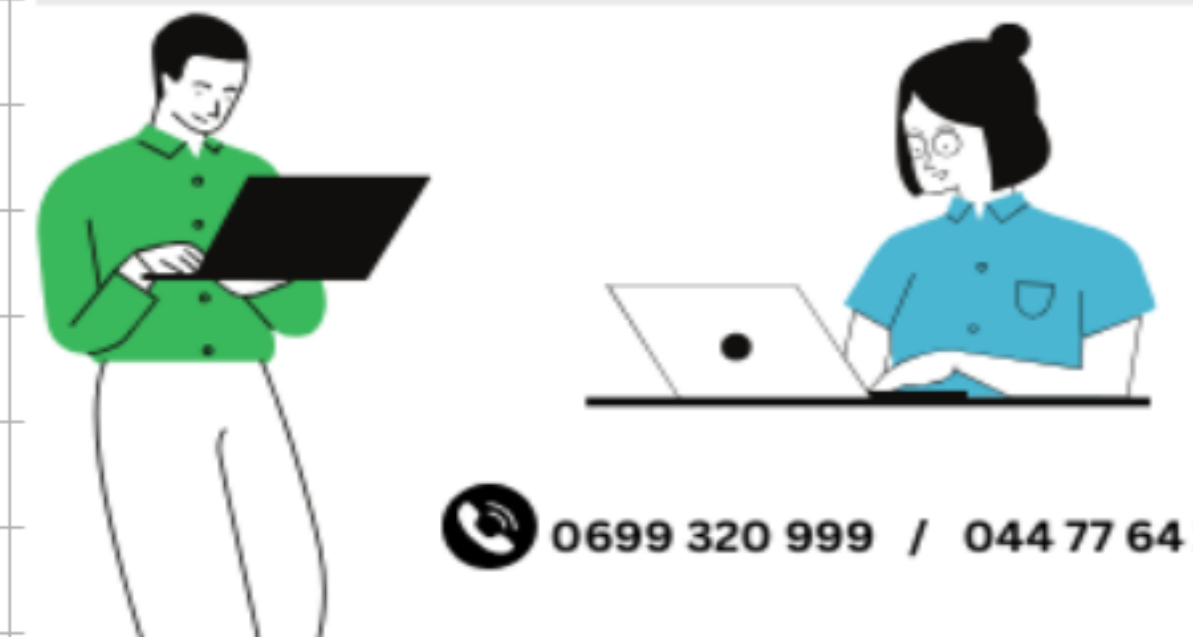
ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك

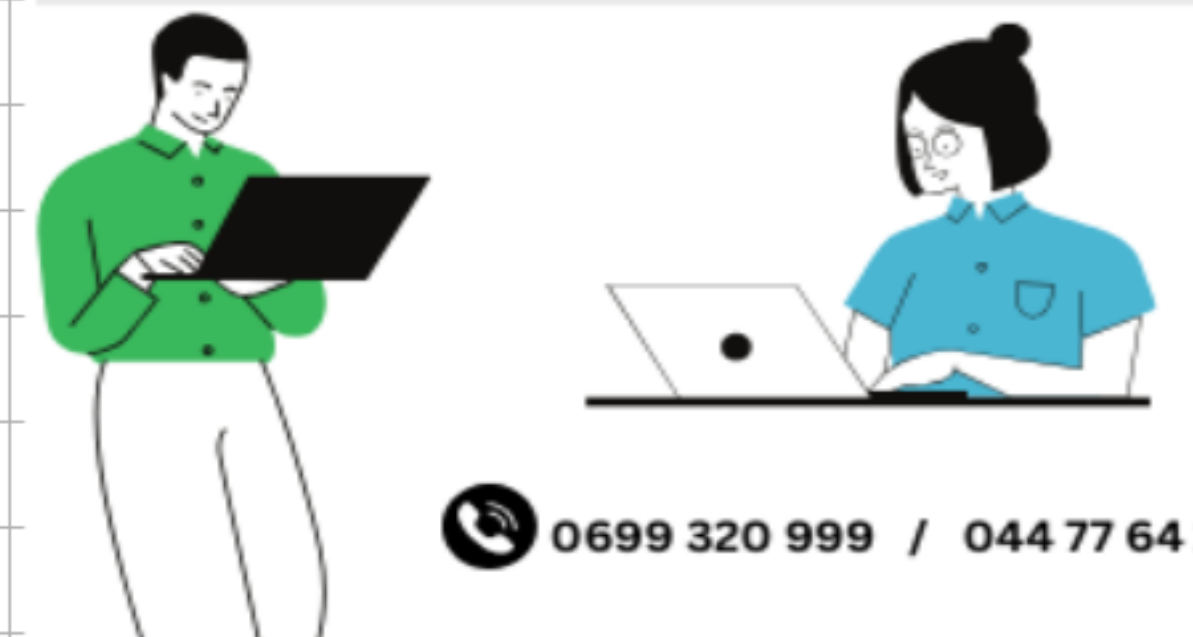


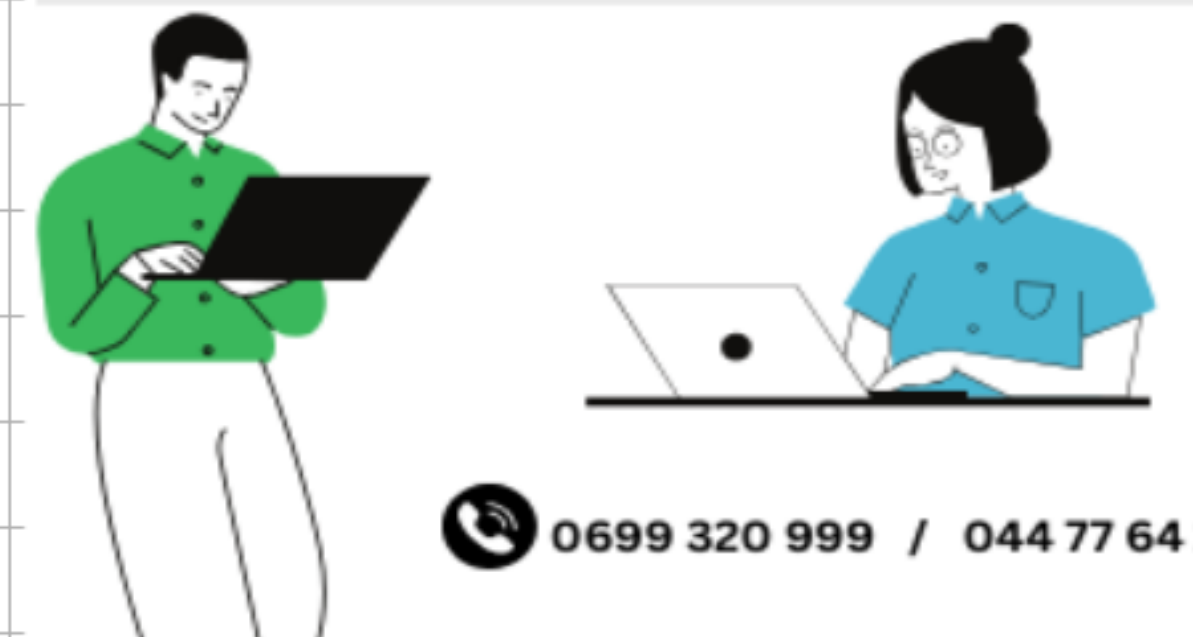
## وضعية إدماجية حول التلوث الهوائي

حلت الثورة الصناعية ، وحلّ معها انفجار تكنولوجي في جميع الميادين، حيث جعلت حياة الإنسان المعاصر سهلة رغيدة ، بالمقابل أرهقت كاهله بمشاكل خطيرة أهمّها مشكلة التلوث ، والتي غدت مشكلة البيئة الرئيسة ، ذلك أنّ خطورتها محسوسة ، وعواقبها ملموسة ، شملت الإنسان نفسه و ممتلكاته ، مثلما أخلت بالكثير من الأنظمة البيئية السائدة .

إذ يعدّ الهواء أحد المكونات الأساسية للبيئة وعنصرا أساسيا من عناصر الحياة ، وإذا كان للإنسان أن يتحمّل نقص الغذاء اليوم ، والماء لساعات فإنّه لا يستطيع تحمّل نقص الهواء إلا لدقائق محدودة .

تنطلق الملوثات الهوائية من مصادر عديدة ، بعضها طبيعي كالعواصف والبراكين وبعضها بشري كالمصانع ووسائل النقل .





تعمل مصادر تلوث الهواء على ضخ الغازات السامة ، والجسيمات الصلبة والسائلة في الهواء ، ينجم عنها آثار سلبية جدًا تصيب الإنسان بشكل مباشر أو غير مباشر ، ويتراوح هذا الأذى من الإزعاج إلى الأمراض البسيطة كالرشح والصداع ، إلى أمراض قاتلة كالسرطان أو حالات التسمم الشديد .

أما الحيوانات و النباتات والمباني والأجهزة والأدوات والآلات فهي الأخرى تعدّ هدفًا لتلوث الهواء ، وتقاس درجة الخطر التي يلحق بها بدرجة تركيز التلوث ، ونوعية وطول فترته الزمنية .

كما أنّ هناك آثارًا أخرى ضارة بالبيئة والناجمة عن تلوث الهواء ومنها الإخلال بطبقة الأوزون والأمطار الحامضية .

أخيرًا أضّم صوتي إلى المحذرين من عواقب تفشي هذه الظاهرة المهلكة ، داعيًا إلى الإسراع في إيجاد حلول ناجعة لإنقاذ البيئة ، فهي حياتنا وفناؤها هو فناؤنا .

## الجملة الواقعة جواباً للشرط

عزيز جازمه

لو - لو لا - لوما - أمّا - لمّا - كلما - إذا

جواب الشرط

في محل جزم

مَنْ بِيْطَهُمْ رَمَعَانِ يَا بَنَاتَ إِحْدِنَا يَا (أَحْبَرُ عَظِيم) ج اسمية فعل جزم جملة جواب الشرط

ج ج الشرط

لامحل لها من

الإعراب

الفاء الرابطة لجواب الشرط محذوفة

+

أداة الشرط الجازمة

جازمة - إن - نراجع دروسك (ننزل مرئيه علينا) ج معلية فعله جواب الشرط لامحل لها من الإعراب الفاء غير موجودة

دروسكم  
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

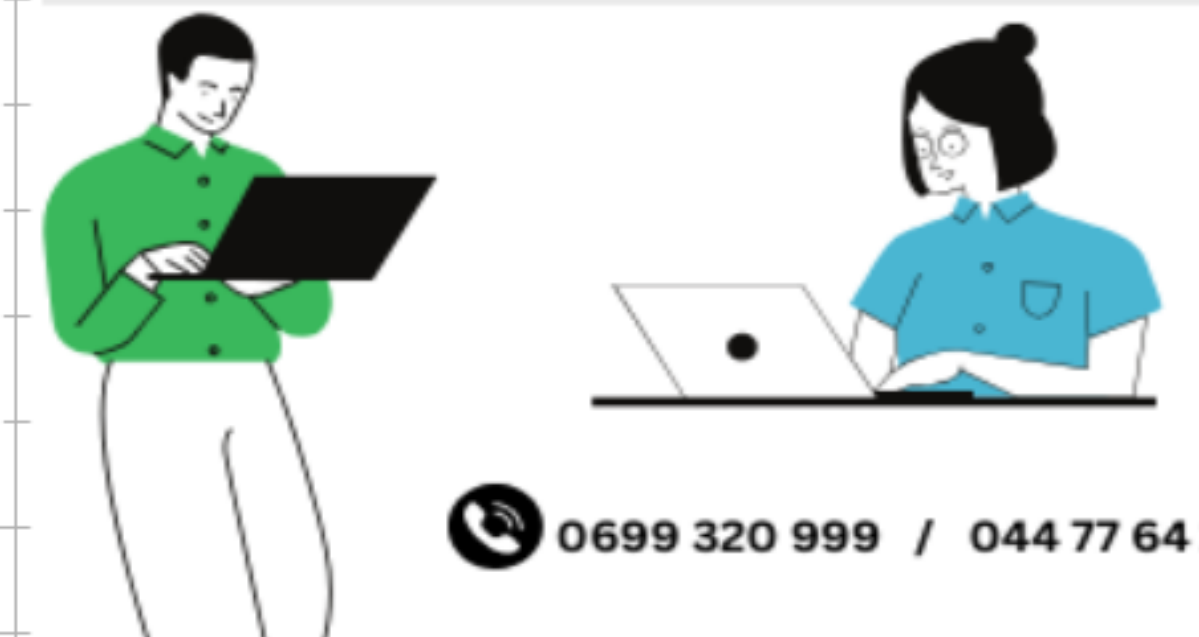
1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك





جاء الشرط

لامحل لها من

الإعراب

الفاء الرّبطة لجواب  
الشرط

+

أداة الشرط غير  
جازمة

إذا عُرِثَ أحوالٌ (عُثِرَ) مع جملة جواب السّره لامل لها من الإعراب

الفاء الرّابطة لجواب  
الشرط (محذوفة)

+

أداة الشرط غير جازمة

لو تعيّر في لاحظائك (تتجوى) مع جملة جواب السّره لامل لها من الإعراب



لَوْ حرف إمتناع لإمتناع مبنى على التكون لا محل له من الإعراب - لَوْ راجعت دروسك لن تجد حثًا  
لَوْ حرف إمتناع لوجود مبنى على التكون لا محل له من الإعراب  
لَوْ حرف إمتناع لوجود مبنى على التكون لا محل له من الإعراب

لولا الحارس، لدخلت الكرة الطرمي  
لوجود السرقة إمتنع الجواب عن التحقّق

أمّا حرف سرقة غير جارم بعد الفتح  
لَمّا حرف سرقة صار فاعلاً معني (حين) - لَمّا أذن المؤذنُ، أُعْطِنا  
كَلَمّا: حرف سرقة غير جارم بعد تكرر الجواب لتكرار السرقة  
لَمّا: ظرف لما يستعمل من الرض من مكر التكون ومحل بصب صيغة

الحال  
الذي

## حدّد الجمل الواقعة جواباً للشرط ثمّ أعربها فيما يلي :

لولا لوما  
أمّا لمّا كلّما  
عإذا

1. إن يقيم كلّ عاملٍ بواجبه (تزهو الحياة) - لا عمل لها من الإيجاب

2. من يزرع (يحصد) - ج ف عمله ثواب السرّ لا عمل لها من الإيجاب

3. مهما تخف من عمل (يعلمه الله) - ج ف عمله ثواب السرّ لا عمل لها من الإيجاب

4. حيثما تتجه فسترى قدرة الله - ج ف عمله و عمل جرم عمله ثواب السرّ

5. أين يكثر الظلم (تعمّ الفوضى) - ج ف عمله ثواب السرّ لا عمل لها من الإيجاب

6. متى أسمع الأذان (أتجه إلى المسجد) - ج ف " " " " " " " "

7. كيفما تمش (أمشي) - ج ف عمله ثواب السرّ لا عمل لها من الإيجاب

8. أيّ إنسان يحترمه الناس فإنّ الناس تحترمه - ج ف راسبه و عمل جرم عمله ثواب السرّ

9. لو أقبلت على القراءة (ما ضاع وقتك) - ج ف ج ثواب السرّ لا عمل لها من الإيجاب

10. لولا المطالعة (ما نمت ثقافة الناس) - ج ف " " " " " " " "

11. كلما بقّ الجرس (دخل التلاميذ) - ج ف " " " " " " " "

12. إذ ما تتقن عملك (فستجني ثماره) - ج ف ج و عمل جرم عمله ثواب السرّ

13. ما عملت من عمل فأتقنه - ج ف " " " " " " " "

دروسكم  
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



.14

**.15**

.16

**.17**

**.18**

.19

**.20**

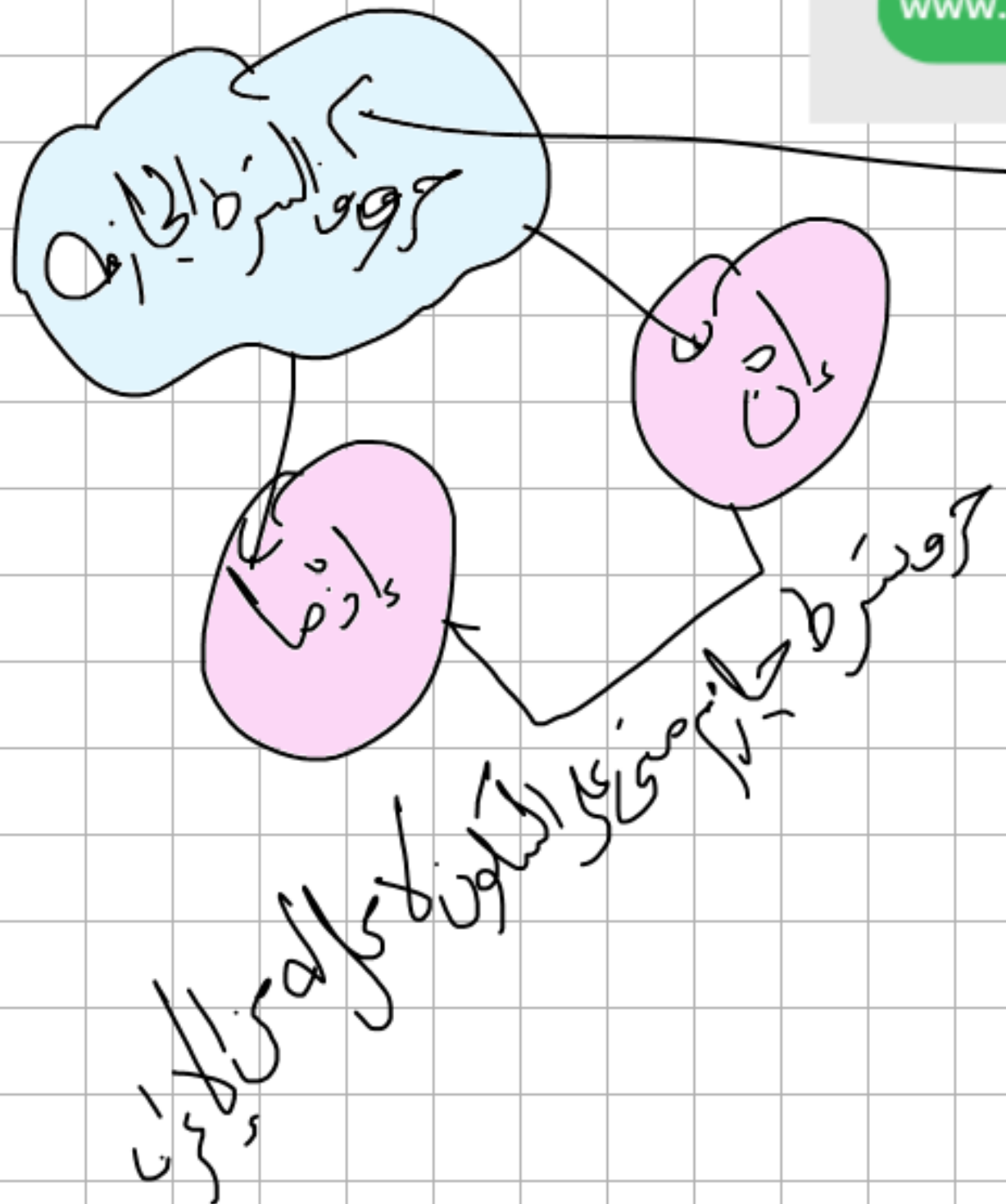
**.21**

## .22

.23

أسماء السرة

أسماء السرة الحاضرة



مَنْ - للعامل  
مَا - مفعول  
أسماء السرة الحاضرة هي على السكون في كل رفع مبتدأ مقدّم

[حيثما] أينما اسم سرة مفعول على الظرفية المكانيّة في كل نصب مفعول فيه

[صبي] أينما اسم سرة مفعول على الظرفية الزمانيّة في كل نصب مفعول فيه

بعد ما فعل تام اسم سرة مفعول على السكون في كل نصب حال  
مثال: كيفما يعامل الناس يعاملوك  
كيفية الحال

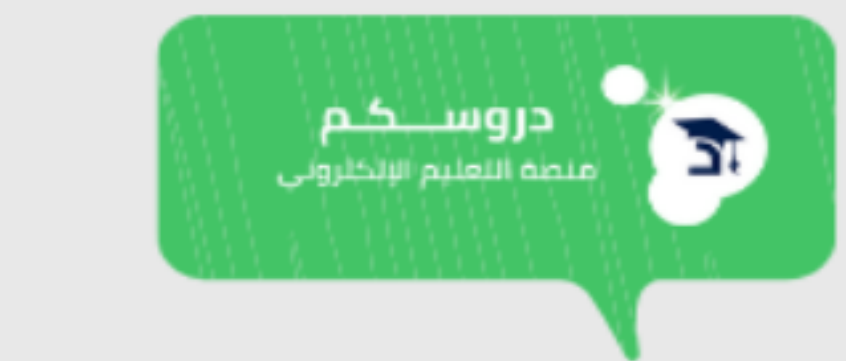
بعد فعل ناقص (تكن) اسم سرة مفعول على السكون في كل نصب خبر تكن  
مثال: كيفما تكلم أحسن معك  
كيفية الناقص

أسماء السرة المفقودة هي

أسماء السرة المفقودة هي أسماء السرة المفقودة  
أسماء السرة المفقودة هي أسماء السرة المفقودة  
أسماء السرة المفقودة هي أسماء السرة المفقودة

أسماء السرة المفقودة هي أسماء السرة المفقودة  
أسماء السرة المفقودة هي أسماء السرة المفقودة  
أسماء السرة المفقودة هي أسماء السرة المفقودة

أسماء السرة المفقودة هي أسماء السرة المفقودة  
أسماء السرة المفقودة هي أسماء السرة المفقودة  
أسماء السرة المفقودة هي أسماء السرة المفقودة



ملف الحصة المباشرة و المسجلة



1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



[أَيَّانَ - اسم سُرَّة حيارم طرفان من على الفتح في عمل نصب معقول (م)]

لَوْصَاء حروف اصنَّاع لَوَجُود

مَنْقِي - اسم سُرَّة حيارم منى على السكون ظُورمان في عمل نصب معقول (م)

عَاوَاء حروف طابيعيل

كَلَمَاء

مَكَمَاء

