

السند :

الكوفية الفلسطينية

اعتادت العرب قديماً تغطية الرأس ، فارتدى الرجال أغطية مختلفة بغية حماية أنفسهم من أشعة الشمس وبرد الشتاء و تنوعت بين العمام التي قال عنها عمر بن الخطاب :
" (إنها تبحان العرب) " والتي اشتهر بها رجال البادية والفلاحون في بلاد الشام والعراق وسبب الجزيرة العربية وصولاً إلى الطربوش العثماني الذي ميّز أهل المدن أو الحضر، وقد جاء في الموروث الشعبي لأهل الشام أنه من المعيب على الرجل أن يخرج حاسراً رأسه ، حتى أن البعض كان يرفض تزويج بناته لمن لا يرتدي الكوفية أو غيرها من أغطية الرأس.



الكوفية الفلسطينية هي وشاح أبيض وأسود يرتدى عادة حول الرقبة أو مع العقال على الرأس، مربعة الشكل، تتميز بألوان ونقوش مختلفة ، ولعل أشهرها الكوفية باللون الأبيض والأسود أو بالأبيض والأحمر ، ولكل منها حكاية منفصلة .

أصبحت الكوفية رمزا وطنيا فلسطينيا ، تجاوز استخدامها المنطقة العربية واكتسبت شعبية بين الناشطين المتضامنين مع الفلسطينيين في الصراع مع إسرائيل ..

تعد الكوفية الفلسطينية بلونها الأبيض ونقوشها السوداء، ورسومها التي ترمز إلى فلسطين وبحرها شكلاً من أشكال الحفاظ على الهوية الثقافية للشعب الفلسطيني، وهي لا تزال منذ نحو قرن من الزمن كشاهدة على تجذر الشعب في أرضه ، واحتفاظه بعباداته وتقاليدته التي حاول وما زال الاحتلال طمسها ومحوها بكل السبل المتاحة بغية إنكار حق أصحاب البلاد الأصليين ؛ فيرتديها الفلسطينيون في الضفة والقطاع والقدس ويافا وعكا...

كما يرتديها مناصرو القضية الفلسطينية في أنحاء العالم كله. ^{نوشة محمد جبريل}
المتتبع لتاريخ الكوفية الفلسطينية يرصد أن مكانة الأيقونة محفورة في ذاكرة الشعب الفلسطيني، كنوع من تكريس فكرة الثورة ضد المحتل وضمان توارثها من جيل إلى جيل، وهو ما يستبب الأرق والفرح للكيان الإسرائيلي ومناصريه، بمجرد رؤيتها، وما يزيد من مخاوفه أن الفلسطينيين يعتمدونها بمثابة هويته أمام الآخر، وطريقة رمزية لربطه بوطنه الذي لا يستطيع التنازل عنه ؛ فكانت تحمل فكرة (تقديس) في كثير من الأحيان، أكثر من كونها قطعة قماش فحسب.

2 ما 4 شهرين

[نص مرغّب عن الانترنت]

العقال : جديلة من الصوف أو الحرير المقصّب تُلف على الكوفية فتكونان غطاء الرأس. (ج) عُقل.
الأيقونة : صورة أو تمثال مصغر لشخصية دينية يقصد بها التبرك. (ج) : أيقونات.

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



الأسئلة : الجزء الأول : (12 نقطة)

الوضعية الأولى : (06 نقاط) : [المعرفة + الفهم]

- (1) أذكر سبب إحتفاظ الفلسطينيين بعادة إرتداء الكوفية.
- (2) حدّد العبارة الدّالة على تمسّك الفلسطيني بأرضه.
- (3) لخصّ مضمون النصّ في فكرة عامّة .

(4) اشرح بالمرادف : حاسرا وبالصّدّ الأرق ^{كاشفا عاريا} ^{في النوم}

الوضعية الثّانية : (06 نقاط) [التّطبيق + التحليل + التّركيب + التّقويم]

- (1) أعرب ما تحته خطّ في السّند إعرابا تامّا.
- (2) بيّن المحلّ الإعرابيّ للجملتين المقوستين في النصّ.
- (3) أنشئ جملة مركّبة من الجملة البسيطة الثّالية : الفلسطيني ^(أحبّ وطنه) ^(أحبّ وطنه) محبّ لوطنه.
- (4) أبرز النّمط الغالب على النصّ ومثّل له بمؤشر واحد.

الجزء الثّاني : الوضعية الإدماجية الإنتاجيّة : (08 نقاط)

السّياق : وأنّ تتصفّح أحد المنتديات على شبكة الأنترنت ، وجدت موضوع النقاش حول :
" العادات والتّقاليد في منطقتي " ؛ فأردت المشاركة بغية التعريف بالثقافة الشعبيّة المحليّة ،
فرحتّ تخبرهم عن موروّثات الأجداد.
السّند 01 : " إرث الأجداد كنزّ وأمانة للأحفاد ."

السّند 02 : " حبّ التّقاليد لم يضعف أمة قطّ ، بل طالما أعطاهم القوّة في ساعات الخطر ."

التّعليمة : أنتج نصّا تفسيريّا وصفيّا من ثلاثة عشر سطرا (13) ، تشرح فيه عادة وتقليدا منها موظّف إستعارة تصرّيجيّة وما تراه مناسبا من مكتسباتك القبليّة .

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

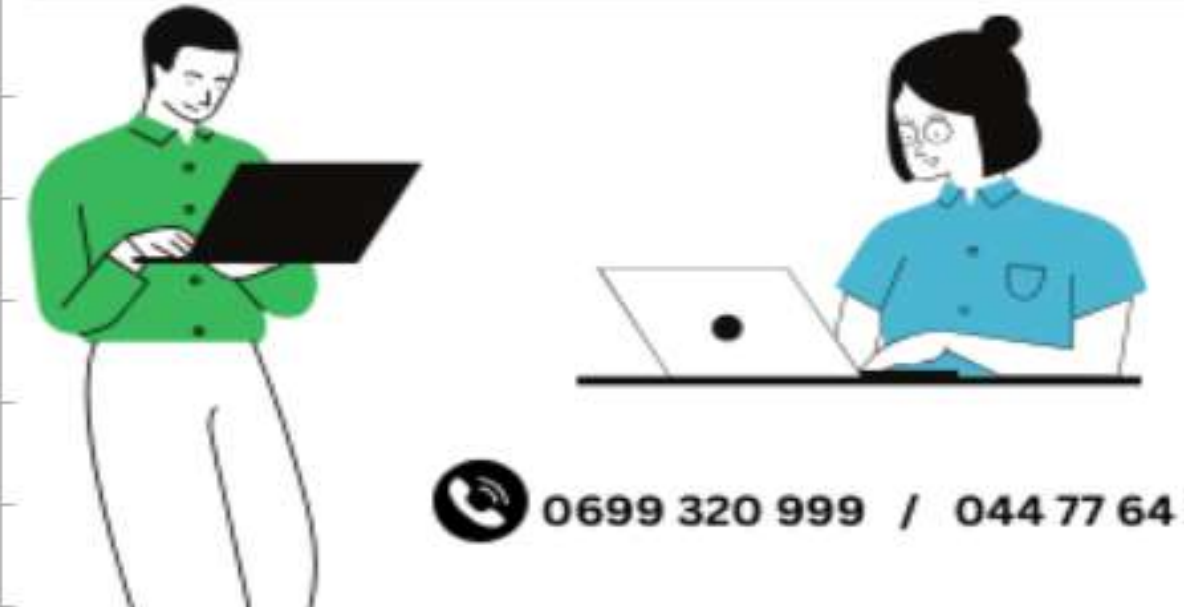
ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



الجملة الواقعة نعتا

المحل بعد النكرات صفات
المحل بعد المعارف ألقوال

تقع الجملة نعتا :

- إذا كانت جملة فعلية أو اسمية بعد اسم نكرة (منعوتها) بغرض تبين صفة من صفاته.

مثال: ① - شاهدت سفينة (تغرق)، ج ف في محل نصب نعت،
② - نشرب من بئر (ماؤم عذب) فاعل اسمية و عمل خبر نعت

يشترط في الجملة الواقعة نعتا أن تكون:

- جملة خبرية - مشتملة على رابط يربطها بمنعوتها سواء كان

هذا الرابط ضميرا مستترا مثال: جاء رجل (يسال حاجة) ، أو
بارزا مثال: دخلنا بستانا (أشجاره ملتفة).

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



تدريبات :

اجعل الجمل النعتية الواقعة بين قوسين نعتا مفردا فيما يلي:

1. [عطفت على فقير] (نفسه عفيفة) ^{عبيء النفس}
2. [صعدنا جبلا] (علوه شاهق) ^{تأهقا علوه}
3. سافرنا في ليلة (ظلامها شديد) ^{سديدة الظلام}
4. [لايخلو المرء من ودود] (يمدح) ^{مدح} و عدو (يقذح) ^{يقذح}
5. أقبل فارس (يمتطي فرسه) ^{منظما فرسه}

ميز الجمل الواقعة مفعولا به والجمل الواقعة نعتا من بين

الجمل التالية:

- فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين (يغشى الناس) ^{يغشى الناس}
- ونادى أصحاب الأعراف رجالا (يعرفونهم بسيماهم) ^{يعرفونهم بسيماهم}

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك





- فجاءته إحداهما (تمشي على استحياء) -

- أدركت (أن في العجلة الندامة) -

- وجدت الأيام (تعلم الإنسان) -

- فقال (أنا معك) -

- جاء ضيف (يستبشر خيرا) -

- أظن الفرج (يكون قريبا) -

- أتمنى (أن تستعيد الأمة مجدها) -

- وجاء أهل المدينة (يستبشرون) -

- أحب كل عامل (يحب عمله) -

- ولتكن منكم أمة (يدعون إلى الخير) -

- أعرف (أن العلم مفيد) -

- [الإسلام دين] (يدعو إلى الرحمة) -

- حجا (أنكم مسافرون) -

- جاء التلميذ إلى المدرسة (وهو مريض) -

-صاح في النَّاس (إنَّكم غافلون).
-الإسلام (يجبُ ما قبله).
-مررت بقرية (أسوارها عالية).

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك





تُعتبر نيجيريا لأولوّة أفريقيا المميّزة ، وتقع غربها ، وتضمّ (36) ولاية ، وتُعدّ مدينة "أبوجا" عاصمتها ، وعلى الرّغم من أنّ معظم المجموعات العرقية تفضّل التّواصل بلغاتها الخاصّة ، إلّا أنّ اللّغة الإنجليزيّة تُعتبر اللّغة الرّسميّة للبلاد ، ويتمّ اتّباع العديد من الدّيانا في نيجيريا كالإسلام والمسيحيّة ، ويضمن الدّستور الحرّيّة الدّينيّة ، وتنتشر العقائد الوثنيّة حيث يعتقد الناس بالآلهة والأرواح وعبادة الأجداد في جميع أنحاء البلد ، ويتمّ الاعتراف بالاحتفالات المسيحيّة الرئيسيّة ، ويحتفل المسلمون بشهر رمضان ، وعيدي الفطر والأضحى .

وتُعتبر المصافحة التّحيّة الأكثر شيوعا في نيجيريا مع ابتسامة لطيفة (يسودها الدّفء) ، وقد يضع الرّجال

يدهم اليُسرى على كتف الشّخص الآخر بينما يصافحونه ، وابتسمون ويظهرون خالص السّرور في لقاء الشّخص المهمّ ، ومن الفطّيع التّسرّع في عمليّة التّحيّة ، ويجب أن تأخذ الوقت الكافي لتسأل عن صحّة الشّخص ، وصحّة عائلته ، أو غيرها من المجاملات الاجتماعيّة في نيجيريا .

إذا دُعيت لتناول العشاء في منزل شخص في نيجيريا يمكنك جلب الفاكهة والمكسّرات أو الشوكولاتة للمضيف ، وهديّة للأطفال ستكون دائما لمسة لطيفة ، وينبغي إعطاء الهدايا باستخدام اليد اليمنى فقط أو باليدين معا وتجنّب اليد اليسرى وحدها ، وفي رمضان جرت العادة أن يقدّم المسلمون هدايا من الطّعام والفاكهة .





وينبغي إعطاء الهدايا باستخدام اليد اليمنى فقط أو باليدين معا وتجنب اليد اليسرى وحدها . وفي **رمضان** جرت العادة أن يقدم المسلمون هدايا من الطعام والفاكهة.

ومن عاداتهم الغربية، ندوب الوجه التي تُعتبر علامات مميزة وشائعة في

التراب النيجيري، ، فالعائلات النيجيرية (تنحت جروحا عميقة على خدود أطفالها) أوجباهم كدليل على الانتماء والاعتزاز بالهوية، كما كانت تحمل العلامات أيضا قصصا عن الألم وتناسخ الأرواح. انتقال الروح لجسد جديد مع ميلاد طفل جديد. والجمال، لذا فإن حاملي علامات وندوب الوجه الحاليين هم الجيل الأخير في نيجيريا، وتنوع خطوط وجوههم مثل العديد من المجموعات العرقية. لكن هذه **العادة** بدأت في التلاشي منذ عام 2003 عندما حظر قانون اتحادي جميع أشكال تشويه أجساد الصغار.

مقال . موقع خربشة .

شرح: الندوب = أثر الجرح الباقي على الجلد.

الوضعية الأولى : (04 نقاط)

1. اذكر عادتين مميزتين للتحية النيجيرية . 1ن
2. علّل لجوء النيجيريين إلى نحت النُدوب على وجوههم. 1ن
3. اشرح: التلاشي . ووظفها في جملة من إنشائك. 1ن
4. صغ فكرة عامة للنص . 1ن

الوضعية الثانية: 8ن

1. أعرب ما تحته خط . 1ن
2. حدّد محلّ الجملتين الواقعتين بين قوسين من الإعراب . 1ن
3. سمّ الصّورة البيانية الآتية ثمّ حلّلها : نيجيريا لؤلؤة أفريقيا. 1ن
4. قارن بين نوعي التّمييز في الجملتين الآتيتين بعد تحديدهما: تُعتبر المصافحة التّحية الأكثر شيوعا. 1ن
5. اكتب العدد بين قوسين بالحروف ثمّ بيّن نوعه : تضمّ (36) ولاية . 1ن
6. ميّز في الفقرة الثالثة محسّنا بديعيا معنويا ثمّ بيّن أثره في المعنى . 1ن
7. صمّم استثناء تامّا مثبتا باستعمال كلمة العائلات. 1ن
8. قدّر قيمة مستفادة من النصّ . 1ن

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

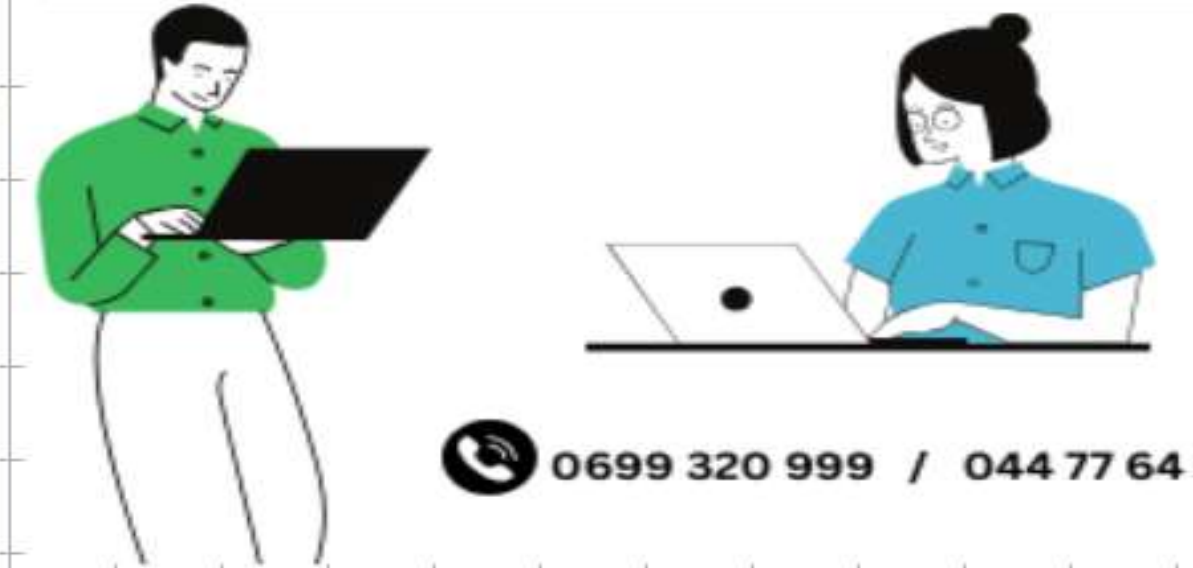
ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

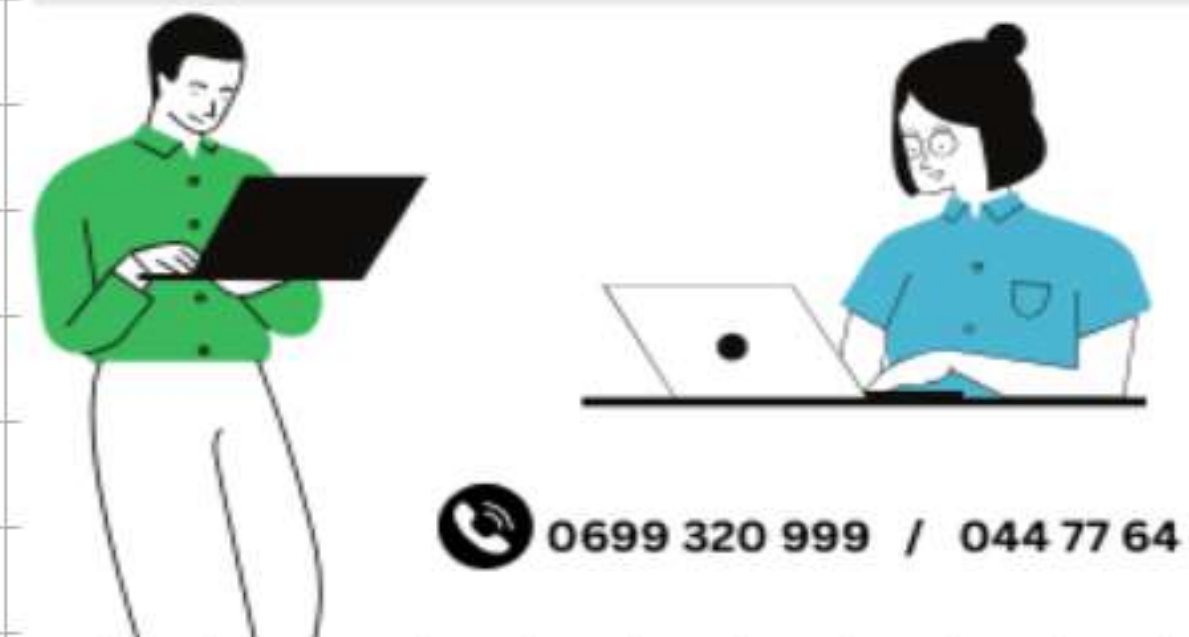
2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



0699 320 999 / 044 77 64 11



6. مَيَزِي الفقرة الثالثة محسّنا بديعيا معنويًا ثم يَبَيّن أثره في المعنى .

1ن

7. صمّم استثناء تامًا مثبتًا باستعمال كلمة العائلات.

1ن

8. قدّر قيمة مستفادة من النصّ .

1ن

الوضعية الإدماجية : 8 نقاط

السّياق:

وأنت تتجول مع صديقك بين أزقة المدينة ، راع انتباهك مشهد أفارقة تائهين : نساء حوامل وأخريات يسحبن خلفهن أطفالاً صغاراً في عمر الزهور ، وأطفال آخرون منتشرون في أماكن الازدحام يمدّون أيادهم حاملين أوعية بلاستيكية يطلبون "صدقة" ، وقد تعلّم الجميع بعض الكلمات أو العبارات الجزائرية لمخاطبة السائقين ، فتعاطفت معهم في حين تدمّر؛ ميلك من هذا التواحد واعتبره مسيئاً للنظام العام .

السند: "نحن شعب مضيف، ما في ذلك شك، لكن حين يتعلّق الأمر بمستقبل الوطن، فالنظام قبل القلب، العقل قبل الأحاسيس."

بي

التعليمة: حرّر نصّاً حوارياً حجاجياً لا يقلّ عن ستّة عشر سطراً ، تبين فيه موقف كلّ طرف منكما ، مقترحاً في الأخير حلولاً للحدّ من هذه الظاهرة. موظفاً مكتسباتك السابقة .



1. قال تعالى : أَلْهَمْ أَرِجِلْ (يَمْشُونَ بِهَا) . ج معلوم ثملى مع نعت

2. قالوا: (البطنة تذهب الفطنة) ح لاصده هوقل القول وكل رضى معوراه

3. يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة (تنجيكم من عذاب أليم) ج حلال في بعض صادق

4. أرغب (أن أراجع القرآن). ^{صدا إلى} ^{تدو} ^{معلم} ^{مؤول} ^{تحلل} ^{سحب} ^{مؤول}

5. فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين (يغشى الناس)

6. خلّتكم (راجعتكم الدرس)

7. أبصرت الورد (قد تفتح).

8. ولتكن منكم أمة (يدعون إلى الخير).

9. لا تجهد نفسك (وَأَنْتَ مَرِيضٌ)

10. أَصْفَحْ عَمَّنْ أَتَاكَ (يعتذر).

11. عَدَّ الرَّاعِي الْقَطِيعَ (ضَلَّتِ الطَّرِيقَ)

12. الأم (فضلها عظيم)

13. رأيت الصّدق (ينجي صاحبه).

13. رأيت الصّدق (ينجي صاحبه).

14. إئكَ (تتقن الرّسم).

15. خرج زيد (يتلو آيات من القرآن الكريم).

16. التواضع خلق راق (يرفع منزلة صاحبه).

17. حدّثني والدي (الجزائر أغاثت السوريين).

18. اشتريت كتابا (نفعني).

19. زعمتم (أنّ الخير انقطع).

20. الحرّ (تكفيه الملامة).

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



أَصْبَحَ التَّمَكُّنُ مِنْ مَهَارَاتِ اسْتِخْدَامِ شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ فِي الْمَجْتَمَعِ، وَالذَّخُولُ إِلَى عَالَمِهَا ضَرُورَةً لِكُلِّ مَنْ أَرَادَ (أَنْ يَجِدَ لَهُ مَكَانًا) فِي عَالَمٍ (يَعْتَمِدُ عَلَى تِقْنِيَّةِ الْمَعْلُومَاتِ)، وَيَشْهَدُ نُمُوًّا مُطَّردًا فِيهَا، حَيْثُ أَصْبَحَ بِإِمْكَانِ الْإِنْسَانِ الْيَوْمَ أَنْ يَقْضِيَ مَصَالِحَهُ الْمُخْتَلِفَةَ، وَيَنْتَقِي أَحْسَنَهَا (وَهُوَ جَالِسٌ فِي بَيْتِهِ). وَإِنْ كَانَتْ تَبْعُدُ عَنْهُ أَلْفَ مِيلٍ.

وَتُقَدِّمُ الشَّبَكَةُ خِدْمَاتَهَا لِلنَّاسِ عَلَى مُخْتَلَفِ مَطَالِيهِمْ، وَتَعَدُّدُ مُسْتَوِيَّاتِهِمْ وَفَنَائِهِمْ، فَإِذَا أَمَعْنَا النَّظَرَ نَجِدُ فِي الْبَيْتِ الْوَاحِدِ أَرْبَعَةَ هَوَاتِفَ ذَكِيَّةٍ عَلَى الْأَقْلَى؛ فَثَمَّةُ مَعْلُومَاتٍ يَنْشُدُهَا طَلَبَةُ الْعِلْمِ وَالْبَاحِثُونَ وَهُوَاءُ السَّفَرِ، وَأُخْرَى تَتَعَلَّقُ بِدَوَلِ الْعَالَمِ وَمُؤَسَّسَاتِهِ فَضْلًا عَنِ الْمَوْسُوعَاتِ الْمُتَخَصِّصَةِ الثَّقَافِيَّةِ الَّتِي تَضُمُّ مُخْتَلَفَ الْعُلُومِ وَالْفَنُونِ إِلَى جَانِبِ الْمَعَاجِمِ اللَّغَوِيَّةِ. وَتَتَمَيَّزُ الشَّبَكَةُ عَنْ غَيْرِهَا بِالشُّمُولِ وَالْيُسْرِ، وَسَهُولَةِ الْإِتِّصَالِ بِأَهْلِ الْإِخْتِصَاصِ لِلْحُصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ مُبَاشَرَةً.

وَتُغَطِّي الشَّبَكَةُ الْأَحْدَاثَ الْمَحَلِّيَّةَ وَالْعَالَمِيَّةَ فِي الْمَجَالَاتِ السِّيَاسِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ وَالْعِلْمِيَّةِ وَغَيْرِهَا، وَتَنْقُلُهَا إِلَيْنَا فَوْزَ حَدُوثِهَا مَصْحُوبَةً بِالصَّوْتِ وَالصُّورَةِ وَالتَّحْلِيلِ وَالتَّعْلِيْقِ، كَمَا تُيَسِّرُ الشَّبَكَةُ عَمَلِيَّةَ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْأَشْخَاصِ وَالْمَوْسُوسَاتِ عَنْ طَرِيقِ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ الَّذِي يَنْقُلُ مِلَايِينَ الرِّسَائِلِ فِي (12) ثَانِيَةً مُتَضَمِّنَةً الرِّسُومَ، وَالصُّوَرِ الْحَيَّةَ وَالْأَصْوَاتَ، كَمَا تُمَكِّنُ مُسْتَعْدِمِهَا مِنَ التَّحَاوُرِ الْمُبَاشَرِ مَعَ الْأَهْلِ أَوْ الْأَصْدِقَاءِ بِوَاسِطَةِ الْكِتَابَةِ وَالتَّحَدُّثِ بِالصَّوْتِ وَالصُّورَةِ، وَمِنْ ثَمَّ بَاتَ الْعَالَمُ مُوَلَّعًا وَمُعْجَبًا بِالشَّبَكَةِ مَحَاسِنَهَا، وَازْدَادَ الْفَرْدُ رَقِيًّا وَسَمَوَا. دُونَ أَنْ نَغْضُ الطَّرْفَ عَنْ مَجَالَاتِ التَّسْلِيَةِ وَالتَّرْفِيهِ وَتَنْمِيَةِ الْمَوَاهِبِ وَالهَوَايَاتِ فَالشَّبَكَةُ تَمْتَلِي بِمَوَاقِعَ رَائِعَةٍ تَضُمُّ الْأَشْعَارَ وَالرَّوَايَاتِ، وَالْأَلْغَازَ وَالطَّرَائِفَ، وَالْأَفْلَامَ الْوَثَائِقِيَّةَ وَالرِّسُومَ الْمُتَحَرِّكَةَ وَالْأَلْعَابَ.



وإذا كانت الإنترنت تُسرِّي في عروق الناس، ومدينة مفتوحة تُتيح لزوارها مُطلق الحرية في التَّجول والبحث والاختيار، فإنَّ هذا لا يعني أنَّه بالإمكان استِخدامها، والإبحار في مواقعها المختلفة دون ضوابط أو قيود، بل إنَّ هناك آداباً لا بُدَّ من مُراعَاتها؛ فالشَّبكة الدولية للمعلومات ما هي إلَّا سلاح ذو حَدَّين إنَّ أسيء استِعماله كان له أكبرُ الضَّرر على القيم والمبادئ، فَحدِّد هَدَفَكَ مِن زيارَتِكَ للشَّبكة حتَّى لا يضيع وَقَتُكَ فيمَّا لا فائدة منه، وَكُنْ حَذِراً وأنتَ تَتَجوَّل بين المواقع، وتَسَلِّح دوماً بِسلاح الدِّين والأخلاق.

عبد الكريم بكار: لغتي الجميلة للصف السابع الأساسي ص 123

الجزء الأول (12 نقطة)

اقرأ النَّصَّ بِتَمَعٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِدَقَّةٍ وتركيز.

الوضعية الأولى (نقاط)

(1) أذكر مجالين تستخدم فيهما شبكة المعلومات الدولية. (1ن)

(2) حدِّد ميزةَ شبكة المعلومات الدولية عن بقية مصادر المعلومات الأخرى. (0.5ن)

(3) اشرح الكلمة التالية حسب معناها في النص: مُطَرِّداً (0.5ن)

(4) وضح كيف تُسهِّمُ شبكة المعلومات الدولية في تغطية الأحداث. (1ن)

(5) استنبط فكرةً أساسيةً مناسبةً للفقرة الأخيرة. (1ن)

الوضعية الثانية (نقاط)

(1) أعرب ما تحته خطّ في النص إعراباً مفصلاً. مَحَاسِنُهَا - رَقِيًّا (1ن)

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

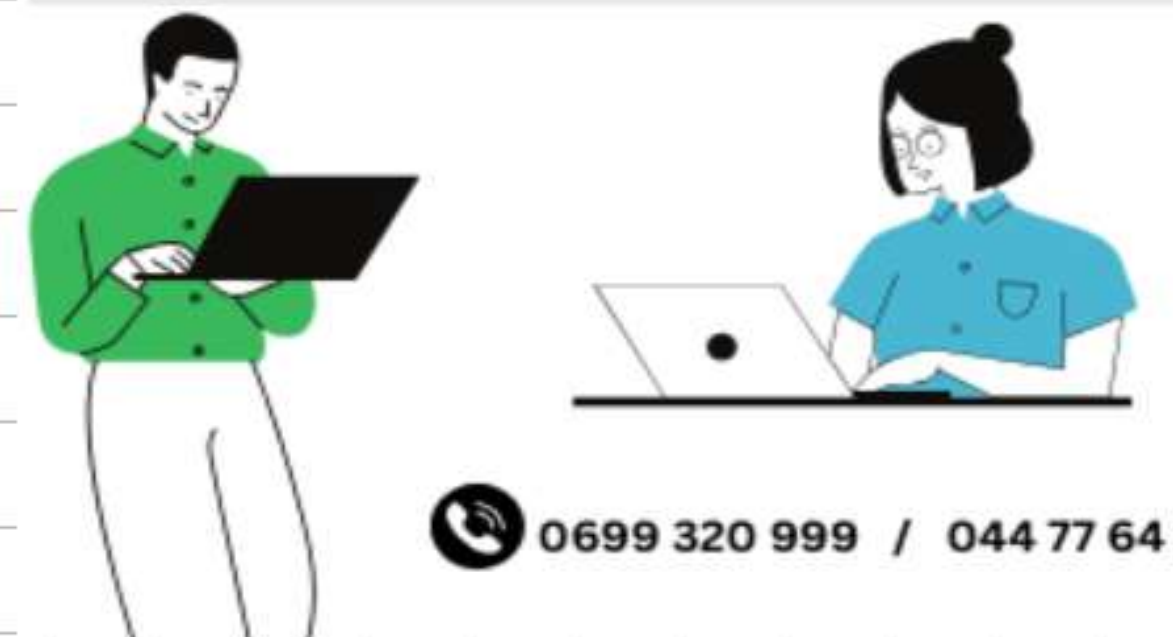
ملف الحصة المباشرة و المسجلة

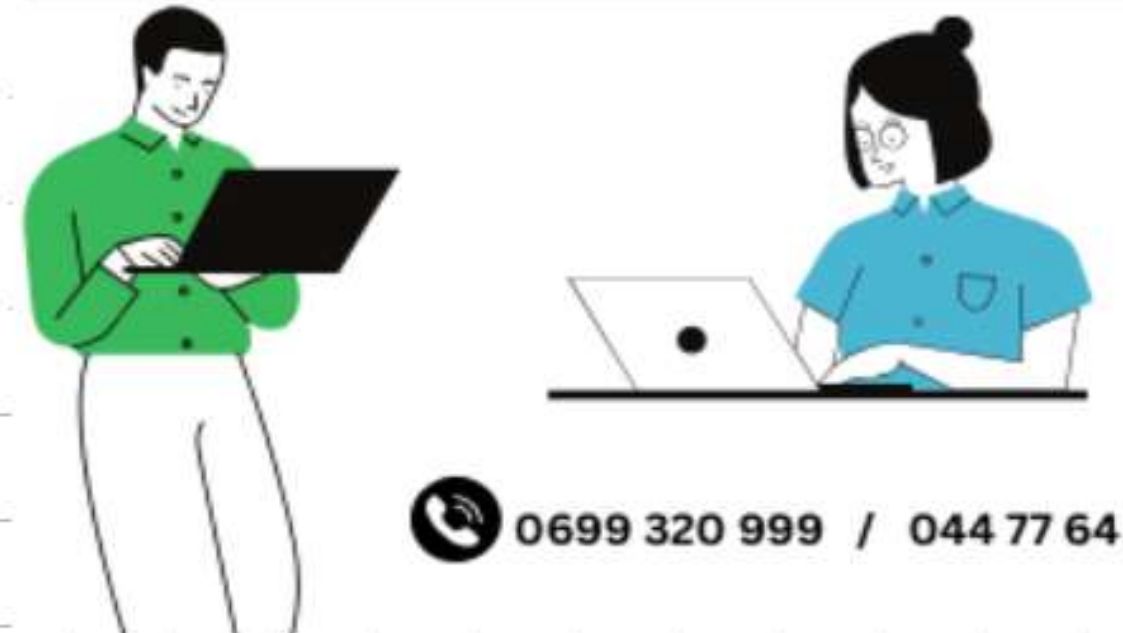
1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك





(2) **يَبَيِّن** محل الجمل الواقعة بين قوسين في النص من الإعراب. (1.5ن)

(3) **إِسْتَخْرِج** مِنَ النَّصِّ مَا تَمَلَّأُ بِهِ الْجَدْوَلُ الْآتِي: (1ن)

ممنوعا من الصرف:(0.25ن)	وبين علة منعه من الصرف:(0.25ن)
أسلوب استثناء:(0.25)	وبين نوعه:(0.25)

(4) **حَوِّل** العدد الوارد بين قوسين في النص من صورته الرقمية إلى صورته الحرفية. (12) (0.5ن)

(5) **بَرِّهِن** على النَّمط الغالب على النص بمؤشر واحد فقط. (1ن)

(6) **حَلِّل** الصَّوْرَةَ البيانية الواردة في العبارة التالية: "الإنترنت تسري في عروق الناس"، **وتعرف** على نوعها. (1.5ن)

(7) **رَكِّب** بكلمة "الإنترنت" أسلوبا إنشائيا في جملة تامة ومفيدة. (0.5ن)

(8) **أَبْدِ رَأْيَكَ** مع التعليل في قول الكاتب: "الشبكة الدولية للمعلومات ما هي إِلَّا سِلَاح ذو حدين" (1ن)



المعنى

التوكيد

اللفظي

① أن يأتي التوكيد بعد المؤكد

② أن معنى التوكيد هو التأكيد على المؤكد

①

نخرج الظن ليد نصيب

نؤكد معنى المؤكد

② حفظ التورتي

عندما نؤكد معنى المؤكد

المعنى أو الجمع أو العادة

المفرد، نفس
ذات
الشيء
الكل

الحال، الحال، الحال، الحال

أن أحب الظن

①

أن أحب الظن

عندما نؤكد معنى المؤكد



① سمعتُ حنَّراً (أعرجني) ①

② الطَّوْمِينُ (يُحِبُّ الله) ②

③ الطَّوْمِينُ (أَحْلَاهُ فَاصِلَهُ) ③

مَيَّزَ بَيْنَ الْحُلِّ الْبَسِيطَةِ وَالْحُلِّ الْمُرَكَّبَةِ

① الْمَلَامُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (يُحِبُّهُ الْجَمْعُ) ①

② حَيْثُ الْفَرْضُ (يُوقَلُّ) ②

③ الْعَصْرُ (يُسْرِدُ مِنَ الْهَظَاءِ) ③

الكتابُ مَسْنُونٌ عُنْوَانُهُ
صَارَتْ السَّهَاءُ (مُتَّحِنَةً)
عَنْصَفْنَا عَزْ مَسْنُونِ

(أَنْ يُوَدَّنَ)

④ التَّقْيَبُ بِكَ قَبْلَ الْكَرَامِ ④

⑤ الْكِتَابُ (عُنْوَانُهُ مَسْنُونٌ) ⑤

⑥ صَارَتْ السَّهَاءُ مَلِكَةً ⑥

⑦ مَتَّحِنٌ تُقَالُ لَهَا (لَا يَتَّحِنُ) ⑦

السلامة العامة

↓ ١٢ الجمع = صيغة مفعول المجرع = مفعول - مفعول - مفعول - فاعل - فاعل -
 مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول

ط / ا ل ج ی - ی - ی غ ی - ر ن د ک اللّاحِیَّت

١) اكتب اسماء (٥) حشرات - زائدة للتأنيث

العلَّتانِ ← اسم علم ← (ان) / و، / فاعل
④

(اف) / ۹، ۱۰، ۱۱

اسم علم + عمل
اسم علم + اسم علم

اسم علم + اسم علم
اسم علم + اسم علم

الحمد لله رب العالمين

لفظی معنوی ← الفاظ
معنوی ← انشاء، نظم، نثر
لفظی

عنوان
اسم علم
(ان) (انہی)

عطشان
معلول (ان)

فعل اسم علم

الحزب الشيوعي (الفرن)

Handwritten notes in Urdu script:

۱۔ اشیاء
۲۔ سوالات
۳۔ مسائل
۴۔ مسائل



1 رطلين - بعت

7 جاء سبعة حاتم

صافيه
صينوف

13 - 19
الجزء الأول [3-9] يخالف
الجزء الثاني [10-19] يوافق

11 12
يوافقان

جاء أحد عشر لاعبا - بعت
عربي على فريخ
الآن نأكل على حاتم

جاء (أنا) عشر صحافيا

جاء ثلاثون صحافيا
لا تملكوا على الفصح
لا تملكوا على الفصح

19
جاء سبعة عشر
عشر مدثر
طالنا
مدثر

18 - 20
جاء ثلاثون صحافيا

جاء عشرون طالبا وعشرون طالبة
الواحد في الفصح
البار في الفصح



+++ حسني مضمون
--+ حسني / بيل الحلال
--- حب صومعه الحلال

الاستثناء بـ ولا

1 تام مدين

حضر الطالب [ولا طالباً] حسني مضمون

مبتدئ تام
4 4

2 حضر الطالب [ولا طالباً / طالبين] حسني مضمون

مبتدئ تام
4 4

3 صاحب [ولا طالبين] حسني مضمون

مبتدئ تام
4 4

عن وسوي

حضر الطالب [عز طالب] اطي

4 زوج

حضر الطالب [عز طالب] اطي

وعز ماضي فاعل

طالب

طالب

صومعه