

الجملة الواقعة مفعولا به

تقع الجملة في محل نصب مفعول به إذا :

كان فعلها متعدياً إلى مفعول واحد ، وتكون :

1. مصدرا مؤولا مقترنا ب : أن - مثل : يحب السائح السفر
[أن + الفعل للمصدر]
يحب السائح (أن يسافر) وحده .

2. مصدرا مؤولا مقترنا ب - أن - مثال : علمت تعبك

[أن + اسمها + خبرها]
علمت (أنك متعب) .

3. مصدرا مؤولا مقترنا ب - لو - مثال : أفضل عودتك غدا

[لو + فعل]
أفضل (لو تعود غدا) .

يُرِيدُ الْمُؤْمِنُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ - حيلة بسيطة
 فعل متعدٍ مفعول به مفعول له فاعل روي

ما وظيفته من مائة فونين في الشهر

يُرِيدُ الْمُؤْمِنُ (أَنْ يَقْرَأَ الْقُرْآنَ) - مصدر موزون (أَنْ + المضارع)
 " (أَنْ يَكْتُبَ الْقُرْآنَ) - مصدر موزون (أَنْ + اسما + خبرها)

يُورِثُ الْمُؤْمِنُ (لَوْ يَفْقَهُ الْقُرْآنَ) - مصدر موزون (لَوْ + الفعل المضارع)

الفعل + الفاعل + المفعول به

(أَنْ + المضارع)
 (أَنْ + اسما + خبرها)
 (لَوْ + المضارع)

يَجْتَهِدُ مُؤْمِنٌ مَهَارَةً فِي الرِّيَاضَةِ

تأمله مفعول به مفعول له تأمل رغب مفعول له

مهاجرة (أَنْ + مضارع) - مصدر موزون
 (لَوْ + مضارع) - مصدر موزون
 (أَنْ + اسما + خبرها) - مصدر موزون



• ② جاءت بعد **فعل القول** (قال ، يقول ، قل) وما يقوم مقامه (صاح ، هتف ...) *حدث - روى - شأى*

مثال : **قال** : (**إني عبد الله**) | صاح الرجل : (**هطل المطر**).
جاء اسم مفعول القول فعل نصب مفعول به
حمله عليه مفعول القول فعل نصب مفعول به

• ③ كان فعلها **متعديا** إلى **مفعولين** نحو : ظنَّ المسافر القطار (**يتأخر**).

تذكّر : الأفعال التي تتعدى إلى مفعولين هي :

ظنَّ - حسب - خال - حسب - زعم - علم - وجد - رأى (القلبية) -
درى - ألفى - جعل - حجا - عدّ ...

التطبيق الأول: ميز بين الجملة البسيطة و المركبة:

1. القدس لنا - بسيطة

2. أكره (أن أنام متأخراً) - مركبة - اليوم

3. فكر قبل (أن تجيب) - الإحالة

4. عرفتكم (تحبّون المطالعة) - محيّر المطالعة

5. الصلاة (أجرها عظيم) - ج احسن ذكر مع جز

6. في التّائي السلامة - ج سبعة

7. أود المشاركة في الحملة التضامنية - بسيطة

8. خلت الثلج (يسقط بغزارة) - ج معلوم ذكر مع جز

الرياضة (بعد الحصة)
مسرح
الرقص (فوقها عصفه)

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



التطبيق الثاني:

اجعل الجملة بسيطة مركبة و المركبة بسيطة:

- جعلت الطالب (يحب المطالعة) محققاً للمطلوع.
- الصدق (يهدي إلى الخير). جاء إلى الجار.
- أقدر صراحتك. (أنتك صراحتي).
- عاد الجنود (و هم مصابون). مصابون.
- نمت دون المراجعة. (أن أراجع ٢/٢ ربي).
- الصوم (يحميك من الفواحش). حاصيك من الفواحش.
- بدل اللعب، اقرأ القرآن. (أن نلعب).
- ساعدته رغم انشغالي. (أني مشغول).
- جدد إيمانك قبل فوات الأوان. (أن يعون الأوان).
- أنصر فلسطين رجاء (أن تتحرر). التحرر.
- جلست وحيدا. (عزلاً وحيداً).
- الجزائر شعبها عظيم. (عظيم شعبها).
- من الواجب أن تراجع دروسك.

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



- مراجعة دروسك
- من الواجب (أن تراجع دروسك)
 - يجب المسلم الاستغفار. (أن يغفر)
 - أنا (أحترم الكبير). محترم لكبير
 - يجب تعظيم المشاعر. (أن يعظم المساعي)

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



تطبيقات للمراجعة:

❖ حدّد الممنوع من الصّرف ، مبيّنًا علة منعه ، ثمّ أعربه :

1. يجتمع أحمد وأسامة كلّ يوم سبت للعب كرة القدم .
2. يمرّ تكوين جبال الاصطدام بعدّة ظواهر جيولوجيّة .
3. تجد النّاس في الصّحاري عطشى من قلّة الماء .
4. هناك عدّة معايير يتمّ استعمالها لمعرفة جودة مادة ما .

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



5. كان عمر رضي الله عنه ثاني الخلفاء الراشدين .

6. يا نار كوني بردا وسلاما على إبراهيم.

7. إِيَّاكَ أَنْ تَمَرَّ بِجَوْعَانٍ غَيْرِ آبَاءِهِ.

8. مررت بالقوم رباع .

9. صحّحت الأوراق بقلم أحمر .

10. سرّ التلاميذ بطلحة وفاطمة وسعاد الذين عادوا من مكّة
لا من بعثك .



التّطبيق الثّاني : عيّن التّمييز والمميّز ونوعه فيما يلي :

- (1) العالم أكثر النّاس تواضعا .
- (2) في المزرعة عشرون عجلا .
- (3) ما أعرق المغرب حضارة !
- (4) امتلأت الغرفة ضيوفا .
- (5) حصد الفلاح هكتارا قمحا .
- (6) ملأت الخزّان عشرين لترا بنزينا .
- (7) سما أحمد خلقا .

(8) شربت كأسا حليبا .

(9) ازداد القلب يقينا بالله .

التطبيق الثالث : حوّل الأرقام إلى حروف فيما يلي :

- في القسم 12.....طاولة ، قسمنا له بابان
- للمدرسة 6.....أقسام
- غاب 34 تلميذا .
- اشترك في المسابقة .19.....متسابقا.
- اشترت 9.....دفاتر و 11 كراسا
- و 20 قلما .

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الإشتراك





• زارني 21 طالبا و

22 طالبة.

• تحتوي السنة على

365 يوما .

أعرب مايلي :

✓ لدي خمسة عشر كتابا .

✓ سافرت إلى اثنتي عشرة ولاية .

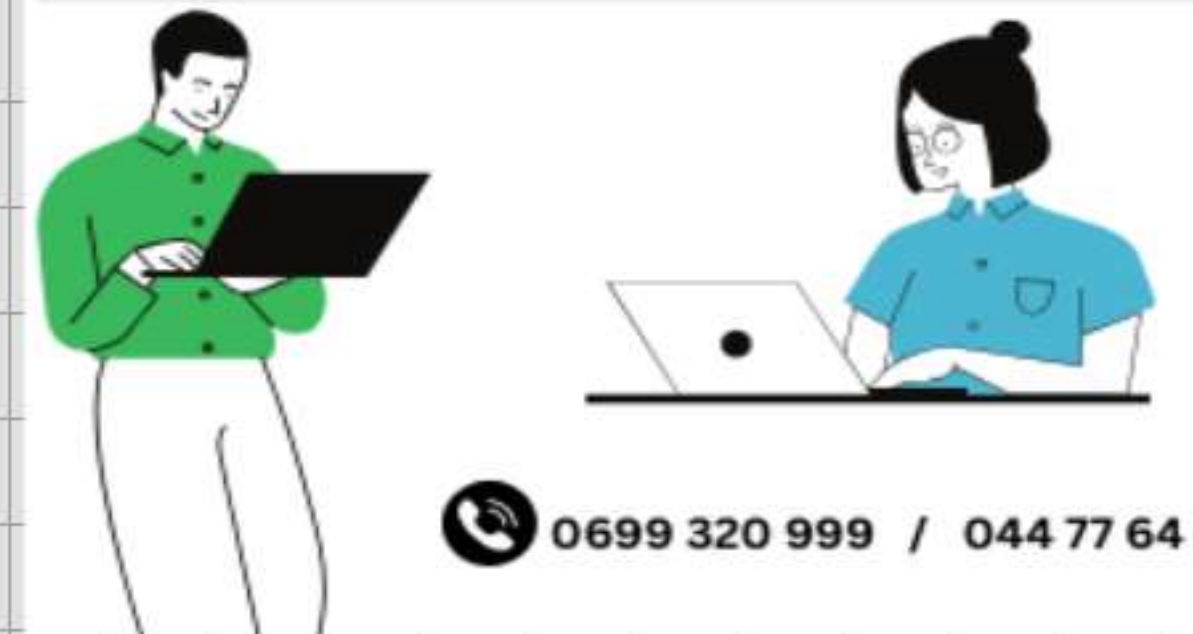
لدي	
خمسة عشر	
كتابا	
سافر	
ت	
إلى	
اثنتي عشر	
ولاية	

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



التطبيق الرابع :

دلّ على المستثنى وأعربه فيما يلي :

1. أعجبت برفاق الرّحلة إلا رفيقا .
2. أقلعت السّفينة من الميناء إلا سفينتين .
3. اشترك الطّلاب في مسابقة القراء خلا طالب .
4. لن يشقّ الناس طريقهم في الحياة إلا المثقّف .
5. نجا الرّكاب ماعدا راكبا .



6. لا يحبّ الحق غير الصادق .

7. أحب الطلاب حاشا المقصّر

8. ما قصر سوى المهمل .

التّطبيق الخامس : عيّن البديل وبين نوعه فيما يلي:

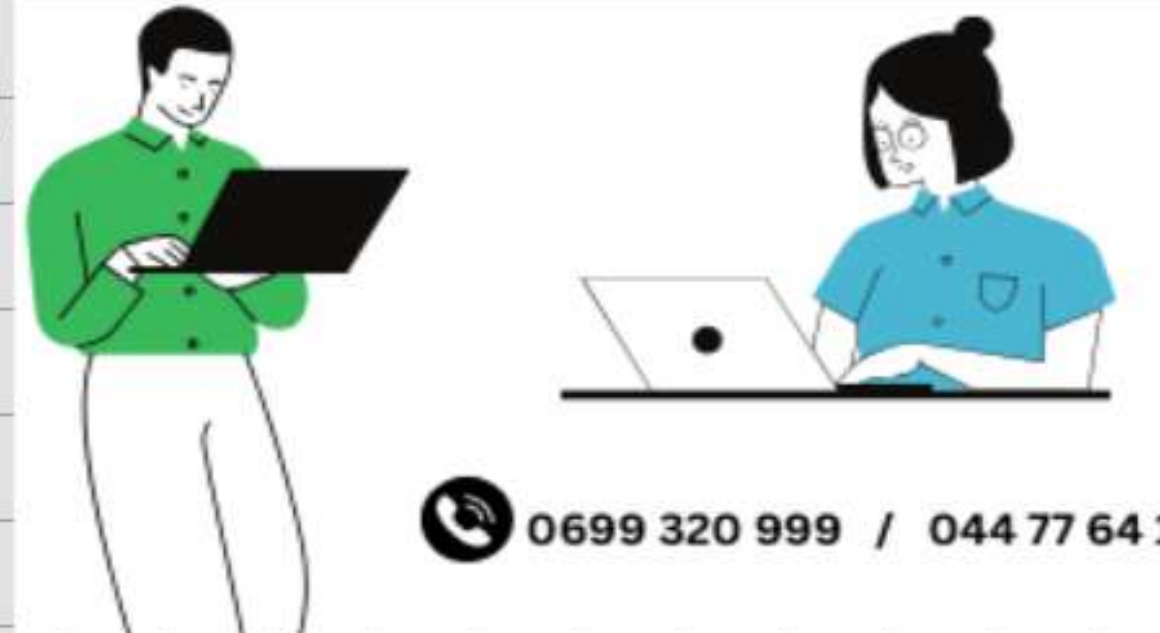
1. رأيت السفينة شراعتها .

2. هذا الرّجل كريم .

3. تمزّق الكتاب غلافه .

4. أطرّبني البلبل تغريده .

5. التقيت بسفيان عثمان .



كنتُ نويْتُ بإجراء سياحة في أطراف المُدن الجزائريَّة، لنكون على بينة من مقدار ما تبلغُ إليه حالتها العلميَّة، و معرفة أخلاق أهلها الغالبة، وعاداتها العامَّة؛ فإنَّ لسانَ العِيان أفصحُ من لسان البيان. وما برحتُ هذه الأمنيَّة تتمثَّل في الخيال، حتَّى مكَّنَّتنا الفرصة من توطيدها إلى الوجود في شهر رمضان سنة 1322 هـ ، واتَّخذتُ سبيلي عن طريق البرِّ ؛ لأنَّه أجملُ منظراً ، فانسحبَ بنا القطار (وهو يطوي البيداء) طيًّا ، و يتغلغلُ إلى مناطق عديدة و مديدة ، إلى أن وصلنا "باتنة" في الساعة 08 مساءً.

وبعدَ أنْ وضعنا أوزار الأتعب، تجولنا في شوارعها، فإذا هي فسيحة العرض، مُتناسقة البناء، مُنورة بالكهرباء، وفي أثناء المطاف قال لي رفيقنا : إنِّي أعرف هنا رجلاً من أهل العلم والأدب فقلتُ: (تلك الضالَّة التي ننشدُها) في مثل هاته اللَّيلة، اسعَ بنا إلى أن نُروِّح الخواطر بأسماره. فمضينا حتَّى انتهينا إلى محلٍّ مُعدٍّ للتَّجارة، فوجدنا جماعة جالسين على شكل نصف دائرة، فلما رأونا، انتفضوا قائمين، وعلى وجوههم نظرة البشر والابتهاج، وعلى تحيَّتهم طلاوة الأدب واللَّطافة، ، فقضينا في السَّمر مقدار 03 ساعات، لم نسمع فيها إلاَّ الخير .



ولمَّا أْزَمَعْنَا الْإِنْصِرَافَ وَوَقَفْنَا مَوْقِفَ الْوَدَاعِ ، تَكَدَّرَتْ خَوَاطِرُهُمْ ؛ لِإِنْصِدَاعِ إِيْوَانِ تِلْكَ
الْمُؤَانِسَةِ، وَتَقَطُّعِ أَسْبَابِهَا، فَأَلْقَوْا عَلَى مَسَامِعِنَا عِبَارَاتٍ يَتَمَشَّى التَّحَسُّرُ وَالتَّأْسُفُ فِي مَنَاكِبِهَا
فَقُلْنَا لَهُمْ: الْعَوْدُ أَحْمَدُ، وَأَنْشَدْنَا لَهُمْ: لَا تَأْسَ يَا قَلْبُ مِنْ وَدَاعٍ ❁ فَإِنَّ قَلْبَ الْوَدَاعِ عَادُوا

✍ [محمد الخضر حسين ، الأعمال الكاملة، المجلد 3 ، ص 29 – بتصرف –]

الجزء الأول (12 نقطة)

1 الوضعية الأولى : (04 نقاط)

1- حدِّد الغرض من رحلة الشيخ الخضر حسين إلى المُدن الجزائرية . (0.50 ن)

2- عدِّد بعض صفات مدينة باتنة . (01 ن)

3- اشرح بالمرادف : « البيداء » و بالمضاد « تكدرت » . (01 ن)

4- بيِّن من النَّصِّ أربع صفات لأهل باتنة . (01 ن)

5- وضح معنى البيت الوارد في آخر السِّند . (0.50 ن)

② الوضعية الثانية : (08 نقاط)

- 1- أعرب ما تحته خط في السند إعراب مفردات . (01 ن)
- 2- أعرب ما بين قوسين إعراب جمل . (01 ن)
- 3- اكتب بالحروف العددين (8) و (3) الواردين في السند . (0.50 ن)
- 4- استخرج من الفقرة الأولى :
 - أ- جملة مركبة وحد عناصرها . (0.50 ن)
 - ب- اسما ممنوعا من الصرف مع التعليل . (0.50 ن)
 - ج - محسنا بديعيا ، مبينا نوعه . (0.50 ن)
 - ج - محسنا بديعيا ، مبينا نوعه . (0.50 ن)
 - د - صورة بيانية و اشرحها . (0.50 ن)
 - هـ - اسما مشتقا محمدا نوعه . (0.50 ن)
- 5- حلل مختلف الأنماط التي وظفها الكاتب في الفقرة الثانية . (01 ن)
- 6- صف باتنة في جملة تشتمل على جملة واقعة نعتا و كناية . (01 ن)
- 7- اختر قيمة خلقية تضمنها النص و ثمنها - في فقرة مختصرة - . (01 ن)



ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



السند:

قصدتُ عاصمة الأسبان هذه المرة عن طريق غير الطريق التي اتبعتها السّنة الماضية. بعد أن زُرنا نابولي قامت بنا الباخرة إلى جنوة. فوجدنا (أنّها أكثر جمالاً) ونظافة من نابولي. وهي تمتاز عنها بمحاسن شواطئها، وكثرة متّزهاتها، وجمال حدائقها الغناء، وأهمّها حديقة "المركز دي بلافتشيني" وفيها كلّ أصناف الزهور والأشجار الموجودة في العالم. وكثير من المعالم البديعة والرموز التاريخية. وبعد أن قضينا نحو 36 ساعة في جنوة زرنا في أثناءها شواطئها كلّها والتي يقصدها السّائحون والسّائحات من كلّ جهات العالم. للتمتع بجمال مواقعها الطّبيعية وطيب هوائها وصفاء سمائها. ولم تطل مدة إقامتنا فيها لا سيما أنّنا كنّا في شوق عظيم إلى مشاهدة الأندلس جُماليها. ونريد أن نتمتع بمحاسن كثيرة لا تارتدّل على الثقافة الشرقيّة العربيّة.

والأندلس أجمل وأخصب جهات إسبانيا، وأكثرها آثاراً وأجّلها تذكّاراً. وهي بلاد كثيرة السّهول والروابي، قليلة الصّخور والجبال. والسّير في أرجائها الفسيحة يشرح الخاطر ويسرّ النّواظر، لكثرة ما يشاهد الإنسان من المروج الخضراء، وجنانن الفاكهة المتنوّعة الأصناف، وسهول الزّيتون المترامية الأطراف.

ولأهل الأندلس عادات خاصّة بهم، ومزايا وأخلاق قوميّة يمتازون بها عن سواهم. فرجالهم من أشدّ الرّجال، وأكثرهم نشاطاً وإقداماً. ولذلك يكثر بينهم عدد مصارعّي الثّيران الذين يمتازون على أقرانهم في ساحة المصارعة. أمّا نساؤهم فمن أجمل نساء إسبانيا، وللجمال الأندلسيّ شهرة عظيمة في العالم. والأندلسيون أهل كرم وأنس. وقد اقتبسوا من العرب (أن يتّصف المرء بالأنفة والمروءة وإكرام الغرباء). ولم تنزل إلى الآن مآكلهم تشبه كثيراً المآكل العربيّة، ودورهم حافظت أيضاً شكلها الشرقيّ الجميل القديم، فكلّ دار (لا تخلو من فسحتين عند مدخل الباب الكبير)، تفصل بينهما قنطرة شكلها شرقيّ، وفي وسط السّاحة الثّانية بركة مياه، والأزهار مرصوفة من حولها، ممّا يجعل للبيت رونقاً جميلاً. ويزيد أهله استعداداً حسناً للانشراح. والنّساء مثل رجالهنّ أهل طرب وأنس. ويمتزن عن باقي النساء بسلامة القلب وشدة التأثير... [نجيب زلزل، مجلة الزهور المصريّة، العدد 26، بتصرّف.]

اقرأ السند قراءة متأنية فاحصة ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :



❖❖ الوضعية الأولى ❖❖

01- عُدّد بعض صفات أهل الأندلس.

02- اذكرُ صفةً من صفات أهل الأندلس، وعلّق عليها.

03- الأندلسيون متأثرون بالحضارة العربية، وضّح ذلك من خلال النصّ.

04- اشرح المفردات الآتية: [اقتبسوا] [أقراهم]

05- لخّص مضمون النصّ في فكرةٍ عامّةٍ شاملةٍ ودقيقةٍ.

❖❖ الوضعية الثانية ❖❖

01- أغربُ تفصيليًا ما تحته خطّ في النصّ.

02- أعرب ما بين قوسين في السند إعراب جمل .

03 - إليك العبارة :

«وبعد أن قضينا نحو 36 ساعة في جنوة زرنا في أثنائها شواطئها كلّها»

أ. اكتب العدد بالحروف .

ب. أضبط المعدود بالشكل مع التعليل .

ت. استخرج منها :

[اسما ممنوعا من الصّرف مع التعليل وتوكيدا مُحدّدا نوعه].

04- اذكرُ الأنماط التي وظّفها الكاتب في نصّه، وبين النمط الغالب.

05- حدّد الضمير الطّاغي على الفقرة الأخيرة، وعلى من يعود، وبين

كيف خدم بناء وأنساق النصّ.

06- أخصّ الرّوابط التي وظّفها الكاتب في بناء نصّه وصنّفها.

07- أبدِ رأيك في عادات أهل الأندلس .

الجزء الأول

دروسكم
منصة التعليم الإلكتروني

ملف الحصة المباشرة و المسجلة

1 حصص مباشرة

2 حصص مسجلة

3 دورات مكثفة

أحصل على بطاقة الاشتراك



